

من به نکھیں مخموراً نکھیں محماصغرمیر پُوری

جمله حقوق تجق مصنف محفوظ ہیں

.....ثاعر : محمداصغرمير پُوري خسسشاعر : محمداصغرمير پُوري

☆....اشاعت اوّل : جون 2012ء

☆.....کپیوٹرکمپوزنگ : عرفان ذاکر

12 عَمَّانِ ایندُ سلیمان سنٹر چوک شہیداں میر پورآ زاد کشمیر

2:0334-4725703

Email:irfan26121972@gmail.com

∴ ينتنگ

انتساب جناب بشیر نیاز کے نام اور جناب بشیر چوہدری کے نام

پیشِ لفظ

ہرحمد وثناء میرے اللّٰدرب العزت کے لیے بے شار درود وسلام پیارے نبی یاک ﷺ یر ، زیرنظر کتاب میرا پندر ہواں شعری مجموعہ ہے جس میں ، میں نے آزاد غزلیں اورنظمیں کیجا کی ہیں میری تمام نظمیں بھی آ زا دغزلیات سے مشابہ ہوتی ہیں فرق ا تنا ہوتا ہے کہ کئی بار کا فیے مختلف استعال کرتا ہوں جو کہ شاعری سے شغف رکھنے والے سمجھ سکتے ہیں کہ کون سی غزل ہے اور کون سی نظم میں کئی دفعہ نظم کھتے وقت جیسے دل،منزل کے ساتھ یا گل بطور کا فیہ استعال کرتا ہوں جس سے بیانہ سمجھنا چاہیئے کہ بیغزل ہے اور کا فیہ غلط ہے جیسے ایک اورمثال میں نظم میں کئی بارخوا ہش ، نمائش کے ساتھ لاش بطور کافیہ کھے دیتا ہوں جو کنظم ہوتی ہے غزل نہیں ، ہمارے ہاں ایک بات کی بڑی تنگ نظری ہے کہ ہم لوگ مذہب کوتہتر 73 فرقوں میں بٹنے سے تو نہ بچا سکے مگرعلم عروض پر مذہب سے زیادہ زور دیاجا تاہے جو کہ زیادتی ہے آپ خود ہی اندازہ کریں کے ہمارااللہ ایک نبی ﷺ ایک قرآن ایک مگراس کے باوجود ہم فرقوں میں بٹے ہوئے ہیں اور اسلام میں اتنی اجازت توہےکا گرکوئی مسکد قرآن اور حدیث میں نہیں ملتا تو آپ اجتہا دکر سکتے ہیں تو کیاعلم عروض مذہب سے بھی برتر ہے۔

ایک دن علم عروض کی دو کتابوں کا میں نے مطالعہ کیا تو ایک میں لکھا تھا کہ (ناعوذ باللہ) کے قرآن کی کچھ آیات عروض میں لکھی گئیں ان میں سے کون ہی کتاب میں یہ بات لکھی تھی اب مجھے یا زمیس ۔ان کتابوں کے نام یہ بین 'ارمغان عروض' جو کندن لال کندن نے لکھی ہے اور دوسری کتاب' چرغ شخن' مرز اایاس عظیم آبادی اب

میرے ذہن میں نہیں آرہائے یہ بات ان دونوں میں سے کس کتاب میں ہے اور چراغ سخن کے صفحہ 47 پر مرزاایا سی عظیم آبادی لکھتے ہیں شاعری پر بہت کچھ بھٹیں ہو چکی ہیں اور ہوتی رہیں گی مگر کوئی ایسا معیار قائم نہ ہوسکا جسے سب تسلیم کر لیتے اور نہ بھی ہو سکے گا۔ آگے لکھتے ہیں دنیا میں کوئی دو شخص بھی ایسے نہیں مل سکتے جوفن شاعری کے تمام اصول وفر وع اور اس کے تمام حسن وقتیج کے متعلق ہم خیال ہوں اس بارے میں کافی کمبی چوڑی بحث ہے مگر میں یہیں یہ یہ بات ختم کروں گا۔

چراغ تخن کے صفحہ 68 پر لکھتے ہیں : تخیل کی بیہودہ جست وخیرہ اور شعر کی بیہودہ جست وخیرہ اور شعر کی بدشتی کیا ہوگی جوغالب کے کلام میں پائی جاتی ہے آ گے چل کر لکھتے ہیں غالب کے خیل سے اکثر دیہا تیوں کی بو آتی ہے بیعیٰ پڑھے لکھے دیہاتی اگر چاہیں تو شاعری کر سکتے ہیں آ گے صفحہ 72 پر لکھتے ہیں غالب کی بد مذا قیاں اور تخیل کی بے اعتدالیوں کے لیے ایک مستقل کتاب چاہیے اور کافی زیادہ تقید ہے بلکہ غالب کے علم تصوف کو بھی نشانہ بنایا گیا اسی طرح کی ہزاروں مثالیں ہیں جن پہایک اچھی خاصی کتاب کھی جاستی ہے ہیسب اسی طرح کھی اپنی صلاحیت کے مطابق اردوا دب کے فروغ کے لیے کچھ کرنا چاہتا ہے تو اس کی راہ میں روڑ ہے نہا ٹکا ئیں اسے اردوا دب کے فروغ کے لیے کچھ کرنا چاہتا ہے تو اس کی راہ میں روڑ ہے نہا ٹکا ئیں اسے اینا کام کرنے دیں۔

ہمارے شہر بر بھم میں شعراء اتنے تنگ نظر ہیں جوایک دوسرے کو تسلیم نہیں کرتے ہیں اسی لیے سی سے اپنی کتابوں میں کچھ نہیں کھوا تا یہ لوگ دوسروں کا حسد کرنے کے سوا کچھ نہیں کرسکتے اپنے آپ کو چرکانے کے لیے ایسے جھوٹ بولتے ہیں کہ اللہ معاف کرے! مجھا پنی دعاؤں میں یا در کھنا۔

آپ کی دُعاوُں کامحتاج محمد اصغرمیر پُوری صرف الله ہی میرا مشکل کشا ہے دنیا میں اور جو بھی ہے دھوکہ ہے تو اینی آخرت سنوار لے بندے تیرے لیے یہ بہت بڑا موقعہ ہے نیکیوں سے تو اینا دامن کھر لے اے نادان تخفیے کس نے روکا ہے تیری زندگی اللہ کی امانت ہے کیا تو نے مجھی یہ سوچا ہے سب جھوٹے سہارے جھوڑ کر الله كا ہو جا تيرے ليے يہى اچھا ہے اس دنیا میں ایک اللہ کے سوا غیر اللہ کا سہارا جھوٹا ہے☆.....

ہمارے پیارے نبی ﷺ سے کوئی افضل نہیں ہے جہان میں میرے پاس وہ الفاظ نہیں جو کھوں ان ﷺ کی شان میں ان ا کے سامنے اونچی آواز سے بولنا بھی گنا ہے یہ بات اللہ تعالی خود فرماتے ہیں اینے قرآن میں ہمارے بیارے نبی ﷺ کواللہ نے اتنی فضیلت بخشی ہے ان پر فرشتے بھی درودوسلام بڑھتے ہیں آسان میں دنیا والوں میں جس نے آپ ﷺ کی رسالت کا اقرار کرلیا مستمجھو وہ انسان سرخرو ہوگیا دونوں جہان میں جو گمراه انسان آپ کو الله کا آخری نبی ﷺ نہیں مانتے بہت بڑی کمی رہتی ہے ایسے لوگوں کے ایمان میں

اینے جینے کا ایبا قرینہ رکھو مومنو بغض وحسد بهرا نه سینه رکھو مومنو تہاری آنکھوں میں رہے شرم وحیاء اینے دل میں تم مدینہ رکھو مومنو تم ہر کسی سے بھلائی کرتے رہو کسی کے لیے نہ کینہ رکھو مومنو حلال میں اللہ نے بڑی برکت رکھی ہے روزي میں شامل خون یسینه رکھو مومنو کڑے وقت میں بہتمہارے کام آئیں گی قرآنی دعاؤں سے بھرا سینہ رکھو مومنو

ہا رب کچھ اس طرح سے گزرے ہماری زندگی جو سب کی نظر میں بن جائے تیری بندگی جوحق کو اپنی زندگی کا منشور بنا لیتے ہیں ان کی روح میں رہتی نہیں ذرہ بھر تشکی گراهبول کی تیرگی میں وہ کھو نہیں کتے رب کریم کی ذات کرتی ہے جن کی رہبری اگر ہم اینے اللہ کے بتائے راستے یہ چلیں د کھنا ہماری زندگی میں آجائے گی تازگی جو انسان اس کائنات یہ غور کرتا ہے وہ خود ہی کرنے لگتا ہے رب کی بندگی پیارے نبی یہ درود وسلام بھیج کر آؤ ہم سب دور کرلیں دلوں کی تیرگی

اس طرح محبت کا حق ادا کرتا ہوں جب پیار کرتا ہوں تو انتہا کرتا ہوں وہ غصے میں اور بھی پیارا لگتا ہے میں جان بوجھ کر اسے خفا کرتا ہوں اور سب تو کب کا بھلا بھی چکا اس کی یاد دل سے نہ جدا کرتا ہوں میں نیکی کر کے بھول جاتا ہوں بير صرف بنام خدا كرتا هول زیست میں مصائب آتے رہتے ہیں میں بھی نہ اللہ سے گلہ کرتا ہوں☆.....

بجھے توفیق دینا کے اچھے کام کروں مولا اگر لڑوں تو اپنے حق کی خاطر لڑوں مولا محصے جو لوگ جلتے ہیں جلتے رہیں میں کسی حریف کا حسد نہ کروں مولا میں تیرے سواکسی اور کا خوف نہ ہو دل میں میں کسی ظالم انسان سے نہ ڈروں مولا میں میرے مالک مجھے اتنی صلاحیت بخش میرے مالک مجھے اتنی صلاحیت بخش دنیا بھر میں اسلام کا نام روشن کروں مولا دنیا بھر میں اسلام کا نام روشن کروں مولا

اک ستمع کا پروانہ ہوں میں مشانه هول آ دمی برا مد کسی کے پیار میں گرفتار ہو کر دن کھر کھرتا آزادانہ ہوں میں جسے غم کی بارش نہ گرا سکی مضبوط آشیانه ہوں دنیا کے دکھوں سے جو کھر نہ سکا الیا صبر کا ایک پیانه ہوں میں سبجی دکھ درد جانتے ہیں مجھے مگر خوشی سے بیگانہ ہوں میں

آنکھوں میں خزاں کا موسم رہتا ہے میرا بے چین دل بھی کرتا ماتم رہتا ہے دنیا کے نشیب وفراز اینے ساتھ ہیں مگر پھر بھی بہاروں کا عالم رہتا ہے مولا نے محت کا کیبا مقدر لکھا ہے وشمن سب پاس گر دور صنم رہتا ہے اس کا جب جی حاہے زخم بھیج دیتا ہے پھر خود ہی آکر لگاتا مرہم رہتا ہے جن کی شیوه ہو ہر کسی کو دھوکہ دینا ایسے لوگوں کا کوئی نہ دھرم رہتا ہے

......

رات کو جب ستارے جگمگاتے ہیں ان کی جاندنی میں آپ نظر آتے ہیں آ کاش یہ تمہاری صورت دیکھ کر ہم آپ کی یاد میں ڈوب جاتے ہیں تبھی جاند تبھی ستاروں میں جھلک دکھا کر کیوں تڑیاتے ہیں ہم تو آپ کے پیار میں مٹ کیے آپ دنیا سے ہمارا نام کیوں مٹا تے ہیں ہم جب بھی آپ کا نمبر ملاتے ہیں ہماری سنتے نہیں اپنی سناتے ہیں☆.....

یہ بات زمانے کو دکھا دوں گا د کینا میں شہبیں بھلا دوں گا مجھے تیرا خیال نہ آئے تیری ہر نشانی کو جلا دوں گا لبول پہ تیرا نام نہ آنے یائے ان یہ خاموشی کا تالا لگا دوں گا تیرا نام س کر دھڑکنے نہ لگے اینے دل په میں پېره بٹھا دوں گا یه مجھی تیری سمت نہ ریکھیں بات آنکھوں کو سمجھا دوں گا☆.....

میرے قلب و نظر میں تم میرے بح و بر میں تم کسی بات کی فکر کیسی ساتھ سفر میں تم ہو میرے غم و خوشی میں تم میرے شام و سحر میں تم اینی کوئی خبر تو آج کل کس گگر میں تم ہو یہ میرے بس کی بات نہیں جو میرے تصور میں تم ہو

یہ سے ہے کہ میں اسے یا نہیں سکتا کیا اسے دل ہی دل میں جاہ نہیں سکتا ایس گہرئی ہے ان نیلی آنکھوں میں جہاں سفینہ بھی کوئی جا نہیں سکتا جو اجازت ہو تو تیرے شہر چلا آؤں ہجر کی آگ میں دل جلا نہیں سکتا برواز بھی بلند نہیں دوری بھی بہت وہاں تو میرا تخیل بھی جا نہیں سکتا اتنی دور سے تیرے در یہ جو آئے ہیں اب قانون بھی ہمیں اٹھا نہیں سکتا

اس کا پیار اس سے چھپایا ہم نے یہ راز داروں کو بھی نہ بتایا ہم نے وہ شوخ جس راہ سے بھی گزرا پھولوں کے بدلے دل بچھایا ہم نے ہمیں ایک بار جس نے پیار سے دیکھا ان آنکھوں کو مجھی نہیں بھلایا ہم نے آج میں میرے آنسو کھے یادیں اور تنہائی بیوفاؤں سے وفاؤل کا بیہ صلہ پایا ہم نے اسی سے زخم تخفے میں ملے اصغر جس کسی سے بھی دل لگایا ہم نے

.....

ایسی ہیں اس کی مشانی آنکھیں ہیں میری جانی پہچانی آئھیں جب مجھے اس کا خیال آتا ہے ہو جاتی ہیں یانی یانی آئلھیں ان آنکھوں کو جو پیار سے دیکھا سانے لگیں اپنی کہانی آئکھیں شرم وحیاء سے جھکی رہتی ہیں لگتی میں وہ یاکشانی آنکھیں جب وه آنکھیں بدلیں تو خیال آیا كتني جلد ہوتی ہیں بیگانی آنکھیں

میری قبریه آکر جب وہ چنخ ویکار کرتے ہیں ہم موت کے ماروں کو کیوں بیدار کرتے ہیں جنتے جی سکوں کا سانس تل نہ لینے دیا اب مرنے کے بعد کیوں ایسا سرکار کرتے ہیں میری تربیت یہ گلاب کے پھول سجا کر اس طرح میری لحد کو گلزار کرتے ہیں تم کہتے تھے تنہا جی نہ سکو گے اصغر د مکھے لو گزر اوقات تہمارے بغیر کرتے ہیں اصغر گناہگار کی قربت کو اتنا سجا کر آپ کیوں اسے صورت مزار کرتے ہیں

تو نے جتنے رخم لگائے میرے دل پر میں انہیں ساتھ رکھوں گا عمر بھر میری آنکھوں یہ ہو جائے نظر کرم تو حاہے تو بنالے تہیں اپنا گھر جب ہم دونوں کی ایک ہے منزل پھر ہم کیوں نہ بن جائیں ہمسفر میں تیرے بن جی نہ سکوں گا جانا نہ میرے دل کا شہر حجھوڑ کر اگر بیار کیا ہے تو دنیا سے مت ڈر آ کر لیں دلوں کے فاصلے مختضر

.....\$

نہ کوئی کاروبار نہ ہی کام ہے زندگی میں سکون نہ آرام ہے سب بھلے دنوں کے ساتھی ہیں اب کڑا وقت ہے اور گردش ایام ہے اس زندگی کو کسیے زندگی کہہ دوں یہ زندگی ہے یا غموں کی شام ہے تم سب سے بہت سکھنے کو ملا جیو اور جینے دو یہی میرا پیغام ہے آپ کی محفل میں بے حد پیار ملا سب دوستوں کو میرا آخری سلام ہے

.....\$

جب سے گی ہے دل کی لگن بڑھتی ہی جارہی ہے ہر الجھن جانے کہاں چل دیئے سارے سجن یہاں تو نظر آتے سبھی رشمن ہر سمت دریانی ہی وریانی ہے سنسان بڑی ہے دل کی انجمن سبھی پھول کلیاں مر جا گئے کوئی نہیں سجاتا دل کا گلشن نہ جانے کب آئے گا وہ گلبدن جس کے انتظار میں ہے چمن

اوہ جانے والے ملیٹ کر ایک بار دیکھنا زمیں یہ یاؤں رکھنے سے قبل خار دیکھنا حسیں صورت دیکھتے ہوش نہ کھو دینا یہلے اس کی سیرت اور کردار دیکھنا سکھنے کے لیے تجربات ضرور ہیں تم کسی سے کر کے آنکھیں جار دیکھنا ایک بار کسی سے جی بھر کر محبت کرنا کیسے آتا ہے شخصیت میں نکھار دیکھنا ہم دنیا میں رہیں یا اس جہاں سے گزر حائیں میری دعا ہے تم زندگی کی ہر بہار دیکھنا

میرے دل کا کوئی بھی گرال نہیں ہے اسی لیے زندگی میں سکوں نہیں ہے جس دن سے کسی بار نے میرا دل توڑا اس دن سے محبت کا جنوں نہیں ہے ان لوگوں سے پیار کرنے سے کیا حاصل جن کی زندگی کا قائدہ قانون نہیں ہے تیرا نام سن کر اب میرا دل نہیں دھڑ کتا یوں لگتا ہے اس میں اب خوں نہیں ہے دکھی لوگوں کے جو سب درد دور کر دے اصغر میاں ایبا کوئی مسیحا یہاں نہیں ہے☆.....

محبت میں الیی چوٹ کھائی ہوئی ہے غم ساتھی ہیں خوشی برائی ہوئی ہے سوچتے ہیں کہ اب ہم کدھر جائیں گے کسی اور دل میں نہ جگہ بنائی ہوئی ہے نہ کوئی میت ہے نہ کسی سے بریت ہے میرے گھر یہ اداسی حصائی ہوئی ہے رات دن اس کی یاد میں روتے روتے ختم میری آنکھوں کی بینائی ہوئی ہے زندگی میں آج صرف تمہاری کی ہے ورنہ کب کی جان لبوں یہ آئی ہوئی ہے☆.....

وہ جو اس کی بڑی مشکبار ہیں آنکھیں لڑتی رہتی مجھ سے بار بار ہیں آنکھیں

کوئی ان سے میری صورت نہ چرالے شب بھر رہتی وہ بیدار ہیں آئکھیں

ان مخمور آنکھوں میں کیلے کی دھار دکھتی مجھے صورت تلوار ہیں آنکھیں

جو ٹھنڈک ہوا کرتی تھیں آنکھوں کی سنا ہے ہجر میں رہتی اشکبار ہیں آنکھیں

جب مجھی ان سے میرا سامنا ہوتا ہے میری سمت دیکھتی بے اختیار ہیں آئکھیں

اے دوست ہو سکے تو ان کا بیمہ کر ا لینا میری نظر میں بڑی شاندار ہیں آنکھیں

وہ کہتی ہے تیرے پیار میں سجائی نہیں ہے اس نے دیکھی میری جاہ کی گہرائی نہیں ہے وہ لوگ محبت کی حقیقت حبیثلاتے رہتے ہیں جنہوں نے الفت میں قسمت آ زمائی نہیں ہے ہماری حسرتیں ابھی بال کھولے بیٹھی ہیں ہارے مقدر میں کسی کی آشنائی نہیں ہے ہمیں کوئی محبت بھرا یغام بھیجے تو سہی ہم نے کسی کی جاہت کبھی ٹھکرائی نہیں ہے اصغر عشق کی دنیا کے سارے بھید نہ کھول بات جب تک منہ میں رہے برائی نہیں ہے

.....5⁄2......

کل رات ہم نے ایک خواب دیکھا اس میں آپ کا چیرہ جناب دیکھا اس کے سامنے سب ماند لگتا ہے ہم نے ایبا ایک مہتا دیکھا جس نے معثوق کے ناز اٹھائے دنیا میں وہی بندہ کامیاب دیکھا آپ پہ جو ہم مرے مٹے ہیں نہ جانے کیا آپ میں جناب دیکھا حضور سے محبت کرنے کے بعد اینی زندگی میں انقلاب دیکھا

ملا کر مجھ سے آئکھیں اس نے یہ اشاد کیا جا خوشی منا ہم نے آئھوں میں تھے آباد کیا کها زندگی بھر وہ انساں نہ بھی سنجل سکا سارے حسینوں نے مل کر جسے برباد کیا زلف کے اسیر کی جیتے جی رہائی نہ ہوئی موت نے اس مرض سے اسے آزاد کیا آخری وقت بھی عبادت کو کوئی نہ آیا نہ اسے پیچکی آئی نہ کسی نے یاد کیا ہائے رے محبت تیرے دریہ جوآیا تو نے اسی کو سدا برباد کیا☆.....

ان آنکھوں کے سمندر میں جب منجدھار آتا ہے اس گرداب سے نکل کر کوئی نہ یار آتا ہے نوجوان دلوں کی دھڑ کنیں تھنے نہیں یا تیں جب کالی گھٹا جیسی رنفیں سنوار آتا ہے وہ شمگر جس راہ سے بھی گزر حاتا ہے دو جار گھائل ہوتے ہیں دو جار مار آتا ہے جب کوئی حسیں صورت نظر آئے تو پھر مجھے یاد اس کا لب و رخسار آتا ہے اس سمگر پر ادا ہی کچھ الیی ہے نہ جاہتے ہوئے بھی اس یہ پیار آتا ہے

آنسوؤں سے تر رہتی ہیں وہ پیاری آنکھیں جن کی راہ رنگتی رہتی ہیں ہماری آنکھیں نہ خود سوتی ہیں نہ ہمیں سونے دیتی ہیں ہم سے لے جائے کوئی یہ ادھاری آنکھیں ہمیں الیمی آنکھول کی تلاش رہتی ہے جو ہماری طرح ہول نیند کی ماری آنکھیں ان آنکھول سے میرا بڑا پرانا بندھن ہے

پیار کے نشے میں چور لگتی ہیں اس کی وہ حسیس مشکباری آنکھیں⊹......

مجھ سے کراتی ہیں شاعری آئھیں

کیا جو پہلی بار ان آنکھوں کا نظارہ اس حادثے میں کھو گیا دل ہمارا اب ہم لوگ ایسے کرتے ہیں گزارا دور سے ہی انہیں کرتے ہیں اشارہ دل وجگر سے ہاتھ دھونے بڑے ظالم نے ایبا نظر کا تیر مارا ان سے ہاری اتنی عرض ہے ہو سکے تو لٹا دیں میرا دل بیجارہ ہم تو جان بھی قربان کر دیں جو ان آنکھوں کو دیکھیں دوبارہ

م نے کے بعد جو آنکھیں کھلی رہیں انتظار میں چرہ دیکھتے ملٹ گئے وہ سمجھے کہ ہوں بیدار میں ہمیں اپنی قسمت کی برشمتی یہ رونا آیا دوستو د نیا ہے جاتے ہوئے بھی ان کا کر نہ سکا دیدار میں دیکھناوہ گھر جاتے ہوئے راستے سے بلیٹ آئیں گے آخر اتنی طاقت تو ہے اصغر غریب کے پیار میں نہ جانے وہ کیوں بلٹ کر نہیں آئے ان قدموں کی حایہ سننے کو ہوں بیقرار میں تجھی تو انہیں میری حالت یہ رحم آئے گا سدا کے لیے رہوں گا امیدوار میں

ہار سے دور رہ کر جینا بھی کوئی جینا ہے درد سے بھرا دل زخموں سے بھرا سینہ ہے ہمیں کسی ناصح نے یہ بات نہ بتائی تھی یمی محبت کا مقدر ہے یہی جینے کا قرینہ ہے نہ کھانا نہ سونا ساتھ عمر بھر کا رونا محبت بھی سمجھو غموں کا خزینہ ہے اک دن اسے بھی کنارا مل ہی جائے گا گرداب میں بھی گرا جو اپنا سفینہ ہے اصغر کو کوئی دشمن کیا مارے گا میری محبوبہ اک قاتل حبینہ ہے5⁄2.....

دل کی ہر دھڑکن تیرا نام بول رہی ہے میرے دل کے سارے بھید کھول رہی ہے تجھ سے ملنے کو جی تو بہت حابتا ہے میری ہر حسرت بھی برتول رہی ہے جانے والے کب لوٹ کے آتے ہیں کیوں نقش یا کی مٹی پھول رہی ہے بیوفاؤں کو بھول جانا ہی اچھا ہے انتظار میں کیوں موتی رول رہی ہے کم ظرف لوگوں سے کچھ نہیں ملتا اس کے سامنے کیوں پھیلا اپنی جھول رہی ہے5⁄~.....

میری ہر امنگ جواں ہے صاحب مگر دل تھوڑا بریشان ہے صاحب زندگی غم دوراں کے سوا کچھ نہیں اس میں خوشی کہاں ہے صاحب محبت تو صرف ایک سی کی ہے گر دشمن سارا جہاں ہے صاحب به شعر و شخن میرا مشغله نهیں یہ میرے درد کا درمال ہے صاحب وہ جان بوجھ کے خبر نہیں لیتا ورنہ حالت اس یہ عیاں ہے صاحب

میری آنکھوں میں سراب نہیں رہے تجھے یانے کے اب خواب نہیں رہے جس دن سے عاند یہ تحقیق ہوئی اس دن سے تم مہتاب نہیں رہے جن کا تیری ذات ہی عنوان تھی میری کتاب میں وہ باب نہیں رہے تیرے جانے کے بعد وہ مرجھا گئے دل کے غنچے شاداب نہیں رہے اب اور جی کر کیا کرنا اصغر جب دوست احباب نہیں رہے

.....\$

پھر ملیں گئے وہ بڑے بیار سے کہنا رہ گیا میرے آنسو دیکھ کر وہ بھی روتا رہ گیا اس کی سوچیں تنہا ہونے نہیں دیتیں تین سال کی جدائی بنتے سہہ گیا میں جسے اک چٹان سمجھا تھا غم میں کیے مکان جیسے ڈھ گیا میں جب اس کا خط پڑھنے بیٹھا اک جھرنا سا آنکھوں سے بہہ گیا اس کی نظروں سے جب نظر ملی میں ان آنکھوں کے جام بیتا رہ گیا☆.....

ایک بار اس کو ایک نظر دیکھا پھر وہی نظر آیا ہم نے جدھر دیکھا بار بار میرا ضبط آزماتا رہتا ہے شائد اس نے نہیں میرا صبر دیکھا وہ لوگ ہمیں مرتوں یاد رکھتے ہیں جنہوں نے ہمارا دل وجگر دیکھا دیکھنا رب سے اسے مانگ لوں گا تم نے میری دعا کا نہیں اثر دیکھا وہ بگلی سب سے بوچھتی پھرتی ہے بتاؤ اگر کسی نے یگلہ اصغر دیکھا

.....\$

میری شاعری سے یہ بات عیاں ہوتی ہے ہریڑھنے والے کے لیے اپنی داستاں ہوتی ہے میرے سخن کا کوئی عنوان نہیں ہوتا لیکن حقیقت افسانے کی صورت بیان ہوتی ہے کسی سے محبت کرنا تو عام سی بات ہے مگر یہ دوستی نبھانی بڑی گراں ہوتی ہے حابت ایسے لوگوں کے لیے آساں ہوتی ہے جن یہ قسمت اور مجبوبہ مہربان ہوتی ہے جو کسی کے عشق میں دیوانے ہو جاتے ہیں ان کی تمام عمر نذرغم دوجہاں ہوتی ہے5⁄~.....

اینے دل تک مجھے الیی رسائی دے میں جدھر دیکھوں تو ہی دکھائی دے میں تیری محبت کا قیدی ہوں جاناں زندگی بھر نہ تو مجھ کو رہائی دے سدا کے لیے میرے دل کی رانی بن جا تو مجھے اپنی سلطنت کی شہنشائی دے میں تیری ایک نظر کا مختاج ہوں جانم مجھی حقیقت میں اپنی جلوہ نمائی دے جس سے میرے چودہ طبق روشن ہو جائیں اینے پیار کی مجھے ایسی روشنائی دے☆.....

تصور میں تو میرے سنگ رہتی ہے کے امنگ رہتی ہے کے سختے کی امنگ رہتی ہے سوچتا ہوں میں کجھے بھلا دول ہر روز خود سے جنگ رہتی ہے مظنے کی آرزو محبت کے مزار پر دن رات بن کر ملنگ رہتی ہے دن رات بن کر ملنگ رہتی ہے دنیا کا مجھے کوئی فکر نہیں ہے تنگ رہتی ہے

آج میرے یار کا پیغام آیا ہے بڑی دور سے میرے نام آیا ہے من میں اک خلش سی تھی خط یڑھ کر دل کو آرام آیا ہے نامہ دیر سے آیا درست آیا چلو آئہیں یاد تو میرا نام آیا ہے اسے بڑھ کر بوں لگتا ہے میری وفاؤں کا انعام آیا ہے خفیہ خط پہلے بھی آتے تھے مگر یہ تو آج سر عام آیا ہے اس سے مجھے بڑا فائدہ ہوا یہ رقیبوں کو جلانے کے کام آیا ہے☆.....

یوں تو زندگی اندھیروں سے بھری ہے فکر کیسی ساتھ تیرے پیار کی روشنی ہے تجھ سے صرف محت ہی تو مانگی تھی جانے کیوں تو نے ہمیں وہ بھی نہ دی ہے کل رات سے تیرے انتظار میں بیٹھے ہیں مُنگئی باندھے ہوئے نظر دریہ گی ہے جیسے تو میرے ساتھ جچتی ہے جانم ایسے شیریں فرہاد کی جوڑی نہ جمی ہے میری تمام عمر مجھے پیار کرتے گزری لگتا ہے من میں ابھی بھی تشکی ہے

زندگی یہ ایسی غم کی گھٹا چھائی ہے میں ہوں تماشہ اور دنیا تماشا ہی ہے گھر میں بھی تنہا بھیٹر میں بھی تنہا اب میری ساتھی میری تنہائی ہے جو میرا رشمن ہے ہر جائی ہے میرا دل اسی ظالم کا تمنائی ہے سھبی کہتے ہیں محبت زندگی ہے مگر ہماری تو جان پے بن آئی ہے زندگی پھر کسی سے بیار نہ کریں گے اس بات کی اصغر نے قتم کھائی ہے

.....5

یہ دل نہیں مانتا اسے سمجھائیں کیسے اس کی رضا بنا کسی کا پیار یا کیں کیسے جب اینا ہی دل ہمارے بس میں نہیں پھر کسی اور سے دل لگائیں کیسے زمانه روٹھا صنم روٹھا دل بھی روٹھا سوچتے ہیں کہ انہیں منائیں کیسے ہاری زندگی کو میں جس سے پیار ملا ہم اس صنم کو بھول جائیں کیسے جب سب سہارے جھوٹ گئے اصغر ان سب کا کوئی نعم البدل لائیں کسے

جس کے دل میں ہے آشیاں میرا اسی نے بسایا ہے جہاں میرا میرا عشق ہے دل و جان میرا یاک محبت ہے ایمان میرا میں بھی کوئی تاج محل بناتا مگر ایبا مقدر تھا کہاں میرا جس کے دم سے سلامت تھی دنیا وہی لوٹ کر لے گیا جہاں میرا میں آنکھوں سے اظہار کرتا ہوں اس کی محبت میں پیار ہے بے زبان میرا☆.....

ہمارے پیار کی دھوم سر عام ہو رہی ہے میرے ساتھ تو کیوں بد نام ہو رہی ہے آنکھوں سے آئی دور ہوتے ہوئے بھی میرے تصور میں وہ ہم کلام ہو رہی ہے ان کی ذات کو کس مات کا غم ہو گا راتوں کی نیند ہاری حرام ہو رہی ہے نہ حانے اسے کسی کی نظر کھا گئی جو ہماری ہر حسرت نا کام ہو رہی ہے آ اصغر ہم اپنی آخری آرام گاہ کو چلیں اب ہماری زندگی کی شام ہو رہی ہے

^{.....\$.....}

محبوب کے دلیس میں لے آیا ہے ولولہ دل کا یہا سے جنازہ جائے گا یہ ہے فیصلہ دل کا

بڑے ارمان کیے چلے ہیں منزل کی سمت کہیں راستے میں لٹ نہ جائے قافلہ دل کا

ہم تو اسے سدا مذاق ہی سمجھتے رہے رفتہ رفتہ ہوتا گیا نازک معاملہ دل کا

نہ وہ یہاں آتے ہیں نہ ہم وہاں جاتے ہیں کیسے وصل ہو گا اب بیر ہے مسئلہ دل کا

ان کی یاد میں تھوڑا رونا تھوڑا لکھنا اب یہی بنتا جا رہا ہے مشغلہ دل کا

خدا کرے میرا دل سلامت لوٹ آئے بڑا ای منہ زور میں سے ہے مقابلہ دل کا

بڑی مشکل سے سیح یار ملتے ہیں حاہ میں پھول کم زیادہ خار ملتے ہیں اندهیری رات تنها سفر منزل کی نه خبر سمندر میں بڑے منجھدار ملتے ہیں جہاں بھی اینے پیار کا پیغام بھیجا وہ اور کی حیاہ میں گرفتار ملتے ہیں میرے دل یہ جب تحقیق ہوئی تو جانا وہاں تیری رہائش کے آثار ملتے ہیں حقیقت یہ فسانے کا گماں ہوتا ہے میرے سخن میں ایسے کردار ملتے ہیں اصغر جیسے ایسے بھی سر پھرے ہیں جو تیری خاطر جان دینے کو تیار ملتے ہیں☆.....

ہمارے لیے آپ کی محبت التفاقی ہے اور جو بھی ملے وہ سب اضافی ہے ہاتھ میں تلور لیے کیوں پھرتے ہو ہمارے قتل کو ایک نگاہ کافی ہے تمہاری نظر میں ہماری ہریات گناہ گر تہمیں ہر بات کی معافی ہے جس کی ہاتوں میں سچے نہ وزن جھوٹ نہیں بولتے وہ سمجھاتی ہے قریب ہوتے تو نہ جانے کیا حالت کرتے اجھا ہے جو ہمارا ربط مواصلاتی ہے

......

میں اپنی محبت کی یوں تکمیل کرتا ہوں اپنا ہر شعر اس سے تشکیل کرتا ہوں اس کا پیار میری زندگی کا حاصل ہے اینا یه موقف تجھی نه تبدیل کرتا ہوں اس کی ذات جب میرا عنوان ہوتی ہے پھر میں شاعری حسین وجمیل کرتا ہوں میری بات کا جب وہ یقین نہیں کرتے میں ان سے نظر ثانی کی اپیل کرتا ہوں آخر انہیں میری ہر بات مانی براتی ہے میں پیش ایسی قوی دلیل کرتا ہوں

کتنے پارے تخفے تم نے جانم دیئے تجھی دکھ تبھی درد تبھی زخم دیئے میرے دل کی دیوار یہ وہ سب لکھا ہے مجھے جو دھوکے تم نے صنم دیئے کوئی سی پیار کرنے والا ملا نہیں میرے مولا نے مجھے کیسے کرم دیئے ہماری حابت کی بریانی کچی ہی رہی ہم نے بار بار اسے دم یہ دم دیئے تم سوچے ہوتم نے بڑے غم دیئے گر میرے معیار سے بہت کم دیئے

مجھی خود کو میرے پیار میں بھلا کر دیکھو دشمنی اچھی نہیں مجھے دوست بنا کر دیکھو

تیری چاہ میں میری عمر روتے گزری تبھی تو بھی میری جانب مسکرا کر دیکھ

مجھ پہ ظلم وستم کی بجلیاں گرانے والے تو بھی کسی کے بیار میں غم کھا کر دکھ

تیرے دل میں پھر بہاریں لوٹ آئیں گی ایک بار تو مجھے وہاں بسا کر دیکھ

تیرے بن کیسے اصغر کی عید گزری اپنے اس دیوانے کی حالت آ کر دیکھ

تیرا ساتھ جھوڑوں گا نہ ڈر کر اب تو یہ ساتھ چھوٹے گا مر کر میرے بارے میں تو سوچا نہ کر خود ہی سمٹ جاؤں گا بکھر کر تو مجھے اپنے سامنے یائے گی اینے تیر کا نشانہ تو جدهر کر انسان سیا عاشق بن جاتا ہے عشق کی ہر منزل سے گزر کر میں خوشیوں کے نگر جلا ہوں جلد لوٹ آؤں گا جھولی بھر کر تیرے ساتھ میں بھی رو نہ بروں میرے سامنے آنکھوں کو نہ تر کر☆.....

جاہت میں رنج وغم ہیں جدائی ہے نیند بھی اپنی نہیں وہ یرائی ہے جو کسی زلف کے اسیر ہوتے ہیں ان کی ہوئی نہ مجھی رہائی ہے جو شخص ہر یل خوش رہتا تھا تیرے غم نے کیا حالت بنائی ہے یبار کرنے والوں کو ملنے نہیں دیتی رہا یہ کیسی تو نے دنیا بنائی ہے دیوانے سے یاگل میرا نام ہو گیا تیرے پیار میں یہ ترقی ہوئی ہے

.....

كما بتائيس وه ميرا كتنا خيال ركھتے ہيں ہر میں مجھے غم سے نڈھال رکھتے ہیں عیر کے دن ملنے کا وعدہ کر کے عید آئے تو اگلے سال یہ ٹال رکھتے ہیں ہمت نہیں ہوتی کسی اور سمت دیکھیں وه اييا ايني جانب مائل رکھتے ہيں حوریں بھی گر دیکھیں تو رشک کریں وه کچھ ایبا حسن و جمال رکھتے ہیں اور تو کسی بات کا ہمیں سلیقہ نہیں محبوب کی ثناء کرنے میں کمال رکھتے ہیں5

بات بات جو تم سوال کرتے ہو کیوں نہ وعدہ وصال کرتے ہو سب تمہیں مسیا کہتے ہیں میرا کیوں نہ خیال کرتے ہو سا ہے تمہارے ہاتھ میں شفا ہے میرا حال کیوں نہ بحال کرتے ہو حقیقت میں تم کسی کو دیتے کچھ نہیں صرف باتیں ہی ہے مثال کرتے ہو سادہ لوگوں کو لوٹنے کی خاطر ہر روز تیار اک نیا جال کرتے ہو

کاش ہاری بھی زندگی میں آئے کوئی زیست کو جنت کا نمونہ بنائے کوئی جسے د کھنے سے آئھیں ٹھنڈی ہوں شائد ان آنگھوں میں ایبا سائے کوئی میرے ساتھ دل بھی کبنے کو تیار ہے بن مول ہمیں آکر لے جائے کوئی بڑے بیاک ہی حسیں آج کل کے کیا جو ہمیں دیکھ کر شرمائے کوئی میرے دل میں جو پیار کی آگ ہے جلد آکر اس یہ قابو یائے کوئی

.....\$

متلاشی تھا پھولوں کا ساتھ کانٹوں حجوٹ کو سچے نہیں کہتا اصولول يرًا ليا *ہ*وں دوستی خوف نہیں ہے ببولوں کا کسی بات سے نہ گبھرانا تم اللہ صبر آزماتا ہے انسانوں کا ہر احجی بات صلہ دے گا مالک ہے سب جہانوں کا

میری آرزوؤں کو تم تبھی شہیر نہ کرنا اس بار مجھ سے دور رہ کر عید نہ کرنا جسے تم حابتے ہوئے بھی نبھانہ سکو مجھ سے کوئی ایبا وعدہ وعید نہ کرنا حسیں لوگ بڑے جلد تنگ آجاتے ہیں بار بار کسی باتے کی تاکید نہ کرنا تہمیں اگر فرصت ملے تو چلے آنا گر ہارے آنے کی تم امید نہ کرنا میری تصویر دیکھ کر عید منا لینا بیشک حاند کی تم دید نه کرنا

ایک ملاقات جو ہو جائے آج کی شام پھر ہمارے ول کو بھی آجائے ذرا آرام جس دن سے تم یردیس گئے ہو نه خط نه فون په دعا و سلام اک بار جو ہو جائے تیری آمد پھر چمک آٹھیں ہمارے در و بام ہیرے موتی نہیں مانگتا تم سے میں حابتا ہوں اپنے بیار کا انعام دل میں یے ڈر بھی رہتا ہے س لگے نہ کوئی نیا الزام5\$.....

تصور میں جس سے گفتگو رہتی ہے اس کا پیار یانے کی آرزو رہتی ہے مجھے اکیلے بن کا احساس نہیں ہوتا وہ ہر گھڑی میرے چار سو رہتی ہے اس کی حدائی میں خون کے آنسو پتا ہوں کئی دنوں سے آنکھ بھی لہو لہو رہتی ہے میں جب بھی اس سے بات کر لیتا ہوں سانسوں میں کئی دن خوشبو رہتی ہے اب کی بار جب ملے گی تو پوچھوں گا اصغر کو تنہا حیموڑ کر کہاں تو رہتی ہے☆.....

ہم سادہ دل لوگ دامن میں گل تر رکھتے ہیں مگر کئی لوگ آستیوں میں خنجر رکھتے ہیں بہ جاند جیسے پارے مسکراتے چیرے سب کے لیے نفرت اینے اندر رکھتے ہیں ہم جیسے فقیروں کا تبھی دل نہ توڑنا یہ لوگ دعاؤں میں بڑا اثر رکھتے ہیں ہمارا کون ہمدرد ہے کون سر درد ہے اس بات کی اب ہم خبر رکھتے ہیں لوگ آتے رہے دل توڑ کر جاتے رہے اب سات بردوں میں چھیا کر رکھتے ہیں

کون کہتا ہے کے محبت کرنا حماقت ہے یہ تو دنیا کی سب سے بڑی طاقت ہے میں کیسے اسے اپنی زندگی کہہ دوں وہ بھی اس مولا کی امانت ہے ہمیں جو تم نے پیار کے قابل سمجھا ہارے لیے یہ بھی ایک کرامت ہے د کیمنا ایک دن وہاں میرا قبضہ ہوگا تیرے دل کی جو چھوٹی سی ریاست ہے میرا من جیتنے کی تم کوشش نه کرنا یہاں پہلے ہی تمہاری حکومت ہے

.....5

كتنا خوبصورت تها اس كالحسيس جيره جسے آج تک بھلا نہیں پایا دل میرا جب سے وہ میرے دل سے دور گئے اس دن سے یہاں غموں کا ہے ڈریرہ دل کی تزئین و آرائش کرنی رہے گی پھر شائد وہ میری جانب یائیں پھیرا اس کی سوچوں میں ڈوبا رہتا ہوں یتہ نہیں چلتا ہے شام ہے یا سوریا اب آنے میں مزید دیر نہ کرو حاناں کہیں دنیا سے گزر نہ جائے دیوانہ تیرا

.....

مجھے غرور رہتا ہے تیری آشنائی کا مر ساتھ غم بھی ہے تیری جدائی کا بھیر میں اکیلے بن کا احساس ہوتا ہے تیرے بن یہ حال ہے میری تنہائی کا تہی نے ہاری کوئی خبر نہ لی جانم ورنه ہمیں وعویٰ تھا تیری دل ربائی کا اینے پیار کی قید سے تم آزاد نہ کرنا میرا بھی ارادہ نہیں ہے رہائی کا ہمیں کیوں طعنہ دیتے ہو بیوفائی کا جب تم خود سامنا نہیں کرتے سیائی کا☆.....

میری آنکھوں میں جب اس نے ڈالی آنکھیں مجھے لگیں وہ ۳۸ بور کی گولی آئکھیں اندر سے کچھ اور باہر سے کچھ اور ہیں یوں نظر آتی ہیں جیسے کے جعلی آئھیں میری زبان میں عجیب لکنت سی ہونے لگی مجھے دیکھ کر جب اس نے نکالی آئکھیں انہیں دیکھتے مجھ یہ مستی جھا جاتی ہے سارا دن یه کرتی رہتی ہیں قوالی آنکھیں جن میں محصلیوں کے سوا کیچھ نظر نہیں آتا بازار سے مل حاتی ہیں ایسی بنگالی آئکھیں ہماری ویب کے سبھی قارئین کو بتا دیجیئے اس عمر میں آپ نے کسے سنجالی آئکھیں☆.....

جسے دل نے جاہا اس کی جاہ نہیں ملی اور سب ملا کسی دل کی راه نہیں ملی اتنا مرض بردها دیا میرے مسیا نے جس کی ابھی تک کوئی دوا نہیں ملی سب دلول یہ دستک دے کر دیکھ لیا کسی دل میں مجھے جگہ نہیں ملی ہمارے یاؤں میں زنجیر ہاتھ میں ہتھکڑی جو اصل مجرم تھے انہیں سزا نہیں ملی آج بھی اصغر کو اس یار کی تلاش ہے جس سے کسی کی کوئی ادا نہیں ملی\$.....

کچھ اس طرح ادا حق عبادت کرتا ہوں ہر روز ایک چہرے کی زیارت کرتا ہوں اس کی ہاتوں کو شجھنے کی خاطر میں ان کی بار بار تلاوت کرتا ہوں جب كوئي نہيں آتا ميرا حال يوچينے میں خود ہی اینی عیادت کرتا ہوں جسے آندھیاں طوفان نہ گرا سکیں تغمیر ایسی پیار کی عمارت کرتا ہوں اس کا نتیجہ میری ہلاکت ہی ہو گا جو رشمن جانی سے محبت کرتا ہوں\$.....

عشق کرنے کا اس طرح حق ادا کر رہا ہوں یار کی ہستی میں اینے آپ کو فنا کر رہا ہوں بھری دنیا میں میرا بھی کوئی ساتھی ہو گا کہاں ہوا بھی جاؤ مدت سے بیصدا کررہا ہوں محبوب کی محبت ہی میری بندگی ہے یار کا بیار یا کرشکر کا سجدا ادا کر رہا ہوں اب وہ میرے سامنے میں اس کے روبرو بڑے پیار سے میں اس کی ثناء کر رہا ہوں شیخ صاحب کہیں کوئی فتویٰ نہ لگا دیں کہ میں دیوانگی میں یہ کیا کر رہا ہوں5

ہر کام سیدھا سادہ ہے اپنا آپ کو پانے کا ارادہ ہے اپنا اسے سہ نہیں کچھ اتنا غم زیادہ ہے اينا جب تم سے پیار کیا تھا سوچا نہ کتنا فائدہ ہے اپنا تیرے دل میں بیار جگانا ہے تم سے یہ وعدہ ہے اپنا میرے اشعار بڑھنے والا بور نہیں ہوتا سارا کلام ہی سیدھا سادہ ہے اپنا☆.....

میری یاد میں وہ سسکتی تو ہو گی سب سے حبیب کر آہیں بھرتی تو ہو گی ادھر میں اس کی یاد میں بیقرار ہوں ادھر وہ اسی طرح تڑیتی تو ہوگی دن سہیلیوں کے ساتھ گزرتا ہو گا رات کو ہجر کی آگ میں جلتی تو ہو گی عید کے دن گھر کی بام یہ جا کر بار بار وه میری راه تکتی تو هو گی وه باتيں جو فون په ہوتی تھيں انہیں یاد کر کے ہنستی تو ہو گی جس میں اتنی خوبیاں ہیں اصغر دھڑکن بن کر دل میں دھڑکتی تو ہو گی☆.....

ہم ایک ایسے ستم گر یہ مرتے ہیں جو جان کر ہمیں نظر انداز کرتے ہیں اس گھڑی سینے یہ نخبر طلتے ہیں جب وہ ہمارے قریب سے گزرتے ہیں انہیں ایک نظر دیکھنے کی خاطر ان کے گھر کے سامنے بیٹھا کرتے ہیں مجھے دیکھ کر جب مسکراتے ہیں ہم دنیا کے سارے غم بھول جاتے ہیں ان کی ایک جھلک یا کر ہم کہتے ہیں اصغر ایسے موقع بار بارکب آتے ہیں

.....5⁄~.....

اسے دیکھ کر بری طرح مجلتا ہے دل بڑی مشکل سے پھر سنجلتا ہے دل فقط صرف اسی کا ہو کر رہ گیا ہے کسی اور کو دیکھ کر نہ دھڑ کتا ہے دل آج کوئی بھی اسے آکر لے جائے بغیر قیت کے تو بڑا ستا ہے دل اس کی جدائی میں جب روتا ہوں میری حالت دکیھ کر ہنستا ہے دل کہیں میرے ول یہ ان کا اطیک نہ ہو اب جو ہر گھڑی خاموش رہتا ہے دل

.....5

دل میں ارمانوں کا ایک سیلاب ہے کسی کا پیار یانے کا میرا خوب ہے میرا معصوم دل جس یہ فدا ہے اس کی ہر ایک ادا لاجواب ہے اس کا نام وہاں یہ لکھ دیا ہے دل میں جو عشق کی کتاب ہے اس کے نام کی مالا جیتے رہنا اب اینی زندگی کا بیہ نصاب ہے اس کی کسی بات کا نہ جواب ہے جسے ملنے کو میرا دل بیتاب ہے☆.....

آنکھوں کو کوئی احیما سا خواب دے دو کچھ نہیں دے سکتے تو جواب دے دو میرا خط کتنی بار آئکھوں سے چومتے ہو مجھے اس بات کا ذرا احساب دے دو جسے عمر بھر سینے سے لگا کر رکھیں اینی حابت کا ایسا تحفہ نایاب دے دو ہم اسے بڑا سنجال کر رکھیں گئے ہمیں ایک بار دل اپنا جناب دے دو جس میں ہماری محبت کا انجام لکھا ہے اصغر کو آج اپنی وہ کتاب دے دو☆.....

جس دن ہم کریں گے دیدار بار زندگی بن جائے گی برگ و بہار ٹوٹے ہوئے ہیں دل کے تار پھر بھی جی رہا ہوں تیرے بغیر اگر آپ بھی ہم سے روٹھ گے ہم کسے سائیں گے حال زار یار کے گیسوئیں ایسے مشکبار ان کے سامنے عطر بھی ہے بیار تیری دید کی پیاسی ہیں آنکھیں اینے یار اصغر کو تو پیاسا نہ مار☆.....

یہ زمیں اپنی ہے آساں اپنا یہ دنیا اپنی ہے یہ جہاں اپنا ہمارے یاں بہت بڑا خزانہ ہے غم دورال اینا غم دوجهال اینا یوں تو کسی بات کی کمی نہیں مگر یہاں کوئی نہیں مہرباں اپنا آج وہاں وریانی حیمائی ہے جہاں ہوتا تھا تبھی گلستان اپنا صحرا میں بھٹتے پھرتے ہیں ہمیں تنہا جھوڑ گیا کارواں اینا☆.....

دکھ سکھ بانٹنے کے لیے ایک ملاقات بہت ہے میرے ساتھ کچھ دیر اور ٹھیرو ابھی رات بہت ہے خوشی کے مارے کہیں میرا دم نہ نکل جائے متہمیں پیار کرنے کے لیے ایک ساعت بہت ہے جو موم کی صورت بڑا ملائم نظر آتا ہے اندر سے وہ بھر کی طرح سخت بہت ہے اینے دل کا راز وہ مجھی زباں یہ نہیں لاتا لوگ کہتے ہیں اسے مجھ سے محبت بہت ہے کس کی زندگی کتنی ہے کوئی نہیں جانتا تم یہ کبھی نہ کہنا کے ابھی حیات بہت ہے

.....☆.....

یہ کام میرا ایک یار کر گیا ہے میری زندگی یر بہار کر گیا ہے یہ میرا دل بہلائے رکھتی ہیں مسرتوں کی بھر مار کر گیا ہے میری خاطر زندگی برباد کر که وہ میرا جیون سنوار کر گیا ہے جانے اسے کیسے چکا یاؤں گا میرے سر جو وہ ادھار کر گیا ہے میری کچھ ایسی تربیت کی اس نے غموں سے لڑنے کے لیے تیار کر گیا ہے☆.....

کیا یوچھتے ہو برا حال ہے ہمارا کسی کو نہ یہاں خیال ہے ہمارا وہ چیرے کا تبسم دیکھتے ہیں انہیں کیا خبر جینا محال ہے ہمارا جو دکھ کے سوا کچھ نہیں دیتے ان سے بھی ربط بحال ہے ہمارا بلا کو کہنے والے یہ نہیں جانتے پیار بھی بڑا بے مثال ہے ہمارا خوثی کے سوا ہمیں سب ملا یوں لگتا ہے یہ سال ہے ہمارا

......

تیرے پیار کا پیاسا تن من ہے میرا تجھ سے محبت کرنا یا گل بین ہے میرا اس میں تھے اپنا عکس نظر آئے گا میرا دل کچھ ایبا درین ہے میرا مجھے تیرا حسن دیکھنے نہیں دیتا تیرا رئیثمی دویٹہ رشمن ہے میرا عید کے دن میں تم سے گلے ملا تھا ابھی خوشبو سے معطر بدن ہے میرا میرا من پاسا من گلشن ہے تیرا آج سے صرف تو باغبان ہے میرا میرا دل تب تک کوئی جیا نہیں سکتا جب تک تجھ جبیا یاسبان ہے میرا☆.....

ہم نے جینا سکھا ہے انا کو مار کر جی رہے ہیں کسی یہ دل کو ہار کر اے دوست میری خطائیں درگزر کرنا انہیں دھرا کر مجھے نہ شرمسار کر خوشیاں تیرے قدموں میں بچھا دوں ایک بار تو میری بات کا اعتبا کر میرا دعویٰ ہے تم لوٹ کر نہ حاؤ گے دیکھ لو میرے ساتھ کچھ بل گزار کر اینے محبوب اصغر کو قریب یاؤ گے ایک بار تو دیکھ لو مجھے بکار کر

جن لوگوں کے یارانے بہت ہوتے ہیں ان کی محبت کے فسانے بہت ہوتے ہیں یوں تو ساری دنیا ہی اپنی لگتی ہے مگر اپنول میں بیگانے بہت ہوتے ہیں دیوانوں کی بزم میں آکر تو دیکھو ایسے لوگوں میں سانے بہت ہوتے ہیں ہر کسی کو اینا خیر خواہ مانتے ہیں دنیا میں ایسے انجانے بہت ہوتے ہیں میں جب بھی دعوت نامہ بھجواتا ہوں اس کے پاس بہانے بہت ہوتے ہیں5⁄2.....

جس کسی کو بھی ہم نے دل دیا ہے اسی نے اس کا خون کیا ہے اس دنیا میں جیسے ہم جی رہے ہیں اس طرح تو یہاں کوئی نہ جیا ہے ہمارے دل میں گلے ہیں شکائیتیں ہیں اینے ہونٹوں کو پھر بھی ہم نے سیا ہے اس دن سے زندگی اک وبال بنی ہے جس دن سے تیری جدائی کا زہر یا ہے اے دوست میرا تجھ سے اتنا سوال ہے تو نے اصغر کے ساتھ ایبا کیوں کیا ہے☆.....

انہیں تو اس بات کی خوشی ہے وہ اکیلے نہیں اصغر بھی دکھی ہے ہمیں کسی اور بات کا غم نہیں جاناں زندگی میں صرف تمہاری کمی ہے اینے غموں سے تم تبھی نہ گبرانا تہارے سات میرے پیار کی شکتی ہے تیری محبت کے سوا اور بھی غم ہیں نہ لبوں یہ شکایت نہ آنکھ میں نمی ہے دل کی حو ملی میں جس دن سے بسے ہو اس دن یہاں روشنی کی کوئی نہ کمی ہے

.....☆.....

زندگی کے رائے کب آساں ہوتے ہیں یہاں قدم قدم یہ امتحان ہوتے ہیں ان کی ساری الجھنیں سلجھ جاتی ہیں جن لوگوں کے جذبے جواں ہوتے ہیں وہ خوش نصیب مبارک باد کے حقدار ہیں دنیا میں یورے جن کے ارماں ہوتے ہیں دنیا میں ایسے بہت کم لوگ ہوتے ہیں مقدر کے ستارے جن یہ مہرباں ہوتے ہیں د کھنا کسی یہ اندھا وشواس نہ کرنا یہاں کی لوگ بڑے بے ایماں ہوتے ہیں5⁄2.....

دنیا کی نظروں میں بڑا گناہگار ہوں خطا ہے ہی کے بندہ خوددار ہوں میں اس بات کا سزاوار ہوں کسی کی محبت میں گرفتار ہوں یہ دنیا تو ہے اک کھیل تماشہ جس کا میں ایک کردار ہوں میں ہر کسی سے پیار کرتا ہوں فقط اس بات کا سزوار ہوں محبت کی یارٹی کا نمائندہ ہوں مگر عشق کرنے والوں کا بھی تابعدار ہوں

.....\$.....

مجھے جب بھی خیال یار آیا میرے بیقرار دل کو قرار آیا بھر کوئی یاد کرتا تبھی ہیجکی بخار میں نے ہر بار اسے یاد کیا جب بھی موسم بہار مجھ سے روٹھ کر ایبا گیا پلیٹ کر نہ وہ گلزار آیا میری زندگی کے سمندر میں تبهی بهنور تبهی منجهدار آیا جو لوگ خود اینی نظروں میں گر جائیں میں انہیں تبھی نہ رسوا وذلیل کرتا ہوں☆.....

.....☆.....

تصور میں جب یار برانے آتے ہیں مجھے یاد وہ بیتے زمانے آتے ہیں ہاری زندگی میں جو بھی آتے ہیں وہی ہم یہ ستم ڈھانے آتے ہیں میرے ہمسفر بھی وقت کی طرح ہیں جنہیں ہرطرح کے روپ بدلنے آتے ہیں انہیں علم ہے کہ انہیں کتنا چاہتے ہیں وہ پھر بھی ہمارا بیار آزمانے آتے ہیں اس بل کوئی بھی خبر لینے نہیں آتا انسان یہ جب کڑے زمانے آتے ہیں\$.....

اگر ہو سکے تو یہ کام کر دہ اینے سب غم میرے نام کردو سدا کے لیے میرے ہو جاؤ ختم غموں کی شام کر دو جهاں حال دل سنا سکوں ایسی محفل کا اہتمام کر دو اگر تم میرے نہیں ہو سکتے ا آ کر اس افسانے کا انجام کر دو آؤ بس جاؤ میرے گھر میں روش اس کے دروبام کر دو

.....\$

ابھی تک یوچھا نہیں ہے فیصلہ دل کا انجانے میں کربیٹھا ہوں نتادلہ دل کا ہر کسی کو اینا سمجھنے لگتا ہے میرے لیے ہے مسئلہ دل کا جب گھرا ہوتا ہوں نشیب وفراز میں کوئی آگر بڑھا دیتا ہے حوصلہ دل کا میرے دل کا صحرا سنسان بڑا رہتا ہے ادھر سے گزرتا نہیں کوئی قافلہ دل کا وہ میں بھر میں میرا دل توڑدیتے ہیں یہ نہیں جانتے کتنا نازک ہے معاملہ دل کا توں مجھ میں کھو جائے میں تجھ میں آنهم دونوں دور کر لیں بیہ فاصلہ دل کا رات بھر یہ چین سے سونے نہیں دیتا حارہ گر کود کھانا بڑے گا یہ آبلہ دل کا

.....☆.....

ہم سادہ ول لوگ اظہار کرنا نہیں جانتے اور وہ آنکھوں کی زباں یڑھنا نہیں جانتے ہر کسی کی اندھی تقلید کرتے ہیں ہم لوگ کسی کو پرکھنا نہیں جانتے دلوں کا تہہ دل سے احترام کرتے ہیں کسی دل کو ہم کھلونا نہیں جانتے جب سے مصنوعی زبور کا رواج عام ہوا ہر حمکنے والی شے کو سونا نہیں جانتے اینے محبوب سے ہمارا ربط مواصلاتی ہے کسے ملنے حاکیں اس کا ٹھکانہ نہیں حانتے

.....\$.....

محبت کیسے ہوتی ہے کوئی بتا دے آکر ہارے دل میں بھی پیار اپنا بسا دے آکر اگر ہم اس کی حابت کے قابل نہیں ہیں کوئی دل میں جگہ بنانے کا راز بنا دے آکر جو میں اس کے میعار یہ پورا نا اتروں پھر اس سے کہو کے مجھے مٹا دے آکر اگر اینے پیار کی بھیک نہیں دینی تو مجھے اینے در سے اٹھا دے آکر میں نے اسے پیار کرنے کا جرم کیا ہے کوئی اسے کیے کہ مجھے سزا دے آ کر

.....\$

جو لوگ ہمارے دل کو بھاتے ہیں انہیں ہم آنکھوں میں بساتے ہیں کھ تو ایسے لوگ چلے آتے ہیں جو پہلی ہی نظر میں گر جاتے ہیں کئی ایسے بھی گھس آتے ہیں جو چشمے کی طرح اتر جاتے ہیں جو آنکھوں و دل کو پیارے لگتے ہیں انہیں اینے من میں بساتے ہیں جنہیں میری مہمان نوازی پیند ہے وہ نئے سال میں ملنے چلے آتے ہیں☆.....

وہ جب ہم سے آئھیں ملا لیتے ہیں ان سے سبھی خواب چرا لیتے ہیں وہ جب ہماری آنکھوں کو چومتے ہیں خوش کے مارے ہم نیر بہا دیتے ہیں ہر رات کو میرے خوابوں میں آ کر مجھے ان کی تعبیر بتا دیتے ہیں بڑے ہوشیار ہیں حسیں لوگ آئکھیں ملا کر دیوانہ بنا دیتے ہیں میں جب ان آنھوں میں جھانکوں وہ میرے خوابوں کی تعبیر بتا دیتے ہیں

.....5

جب سے آنکھوں کے ہیرے موتی رولنے لگا ہوں ت سے میں بھی آنکھوں کی بولی بولنے لگا ہوں اس دن سے میرے جینے کا انداز کچھ ایبا بدلا جس دن سے دل کے جذبات کاغذیہ لانے لگا ہوں ان حجیل جیسی آنکھوں میں کھونے کے بعد کئی سالوں سے نہ میں کسی ٹھکانے لگا ہوں ساون کی پہلی حجٹری کو برستے دیکھ کر میں بھی اشکوں کی برسات برسانے لگا ہوں زندگی بھر کھوکریں کھانے کے بعد بڑی مشکل سے میں سنجیلنے لگا ہوں

.....\$

تیری پیاری سی مخمور آنگھیں لگتی ہیں نشے سے چور آنکھیں مجھے دیکھنا انہیں گوارہ نہیں لگتی ہیں بڑی مغرور آئھیں آنکھوں کے لیے حسیں منظر دل کے لیے ہیں سرور آئکھیں بیشک مجھ سے انہیں پھیر لو مگر مجھ سے نہ کرنا دور آئکھیں میری طرح وه بھی گمنام تھیں آخر اصغر نے کر دیں مشہور آئکھیں

.....☆.....

الیا حسیں منظر میں نے وہاں دیکھا
اس کی آنکھوں میں سارا جہاں دیکھا
ان آنکھوں میں الیا گلتان دیکھا
جہاں اپنی ہر حسرت کو جواں دیکھا
ہمارا دل تو اسی میں کھو کر رہ گیا
وہاں جو محبت کا آتش فشاں دیکھا
اسے میری محبت کا کسے یقیں آئے
اسے میری محبت کا کسے بقیں آئے
اس نے حاک کر کے میرا سینہ کہاں دیکھا

آج کل ہم آئینہ کب دیکھتے ہیں ان آنکھوں سے سب دیکھتے ہیں ہمیں وہاں اپنی صورت نظر آتی ہے ان کی آنگھوں میں جب دیکھتے ہیں ان آنکھوں کا جب پار سے بوسہ لیتے ہیں کتے ہیں ایبا مت کر سب دیکھتے ہیں ہمارا عشق ابھی انتہا کو نہیں پہنچا ابھی ان آنکھوں میں نہ رب دیکھتے ہیں ان کی آنکھوں میں جھانکنے کی در ہے پھر تو اصغر دن میں شب دیکھتے ہیں

.....☆.....

کسی سے بول قسمت کے ستارے ملے ہیں ہم بے سہاروں کو بھی سہارے ملے ہیں جن کی راہوں میں پھول بچھاتے رہے انہی لوگوں سے ہمیں شرارے ملے ہیں دوستی ہو یا محبت یا کاروبارِ دنیا ہمیں تو ہر کام میں خسارے ملے ہیں ساحل کے قریب آکر ڈونی ہے کشتی بڑی جدوجہد کے بعد کنارے ملے ہیں یہ بات بڑی عجیب سی لگتی ہے جو ہم دونوں درد کے مارے ملے ہیں

.....\$.....

بندے بڑے دنیا دار ہیں سب کے غم خوار ہیں تیرے محبت کو دھرم جانا اس بات کے گناہگار ہیں ہم حمہیں خود سے زیادہ جایا ہے اس گستاخی کی سزاوار ہیں ہم ایک بل کا ملنا کوئی ملنا ہے تم سے ملنے کے طلبگار ہیں ہم ہمارا سرکٹ تو سکتا ہے جھکتا نہیں یاد رکھنا آدمی بڑے خود دار ہیں ہم

.....\$

اجلے تن والا من کو صاف نہیں کرتا یہاں کوئی کسی سے انصاف نہیں کرتا جو انسان کے جذبات سے کھیلتے ہیں قانون قدرت انہیں معاف نہیں کرتا یہاں سے کی پذیرائی کم ہوتی ہے اب میں کسی سے اختلاف نہیں کرتا لوگ شائد مجھے حجویا سمجھیں میں بیاں یار کے اوصاف نہیں کرتا میرے بارے میں لوگ بہت کچھ کہتے ہیں میں بات کسی کے خلاف نہیں کرتا5⁄2.....

تم جو ساتھ ہو تو کتنا خوبصورت سفر ہے اک تیرے دم سے کتنا حسیں یہ منظر ہے تیری حاجت کی گہرائی میں ایبا ڈوہا ہوں اس دنیا و جہاں کی کوئی نہ خبر ہے تم بھی اس میں غوطہ لگا کر تو دیکھو میرے دل میں جو پیار بھرا سمندر ہے اس کی باتوں میں مٹھاس نہیں ہوتی صفائی نہ جن کے من کے اندر ہے جس میں کسی کا بسیرا نہیں ہے وہ دل نہیں وہ تو ایک کھنڈر ہے\$.....

آپ خط لکھتے ہیں یا موتی بروتے ہیں خط لکھتے ہوئے آپ کیوں روتے ہیں تمہارے آنسوؤں کے جو نشاں ہوتے ہیں رات کو انہیں سینے سے لگا کر سوتے ہیں عشق میں محبوب سے ملن ہو یا جدائی عاشق کی نظر میں ایک جیسے ہوتے ہیں ہماری دوریاں مجھی مٹ نہیں سکتیں آپ کیوں میری بے کبی یہ روتے ہیں مجھے آپ سے ایک بات یوچھنی ہے جدائی کے زخموں کو کیسے دھوتے ہیں

.....☆.....

تیرے پار کا پاسا تن من ہے میرا تجھ سے محبت کرنا یاگل بین ہے میرا اس میں تھے اپنا عکس نظر آئے گا میرا دل کچھ ایبا درین ہے میرا مجھے میرا حسن دیکھنے نہیں دیتا تیرا رئیثمی دویٹہ دشمن ہے میرا عید کے دن میں تم سے گلے ملا تھا ابھی خوشبو سے معطر بدن ہے میرا میرا من یاسا من گلش ہے تیرا آج سے صرف تو باغبان ہے میرا میرا دل تب تک کوئی چرا نہیں سکتا جب تک تجھ جبیا پاسبان ہے میرا☆.....

ہم نے جینا سکھا ہے انا کو مار کر جی رہے ہیں کسی یہ دل کو ہار کر اے دوست میری خطائیں درگزر کرنا انہیں دھرا کر مجھے نہ شرمسار کر خوشیاں تیرے قدموں میں بچھا دوں ایک بار تو میری بات کا اعتبار کر میرا دعویٰ ہے تم لوٹ کر نہ جاؤ گے دیکھ لو میرے ساتھ کچھ بل گزار کر اینے محبوب اصغر کو قریب یاؤ گے ایک بار تو دیکھ لو مجھے بکار کر

کانٹوں کے ساتھ گزری ہے زندگانی میری خبر نہیں کب آکر لوٹ گئی جوانی میری جس بزم سخن میں ایک بار کچھ سنا دوں كوئى بھلا نہيں سكتا شعله بياني ميري دنیا والوں کو اس بات سے بھلا کیا غرض کے کتنی درد ناک ہے زیست کی کہانی میری کیا کہوں کتنا نادان ہے میرانٹ کھٹ صنم میرا دل لے کر اسے سمجھتا ہے مہربانی میری اشعار میں اپنی پیار ہمسائی کا ذکر کرنا میرے بس میں نہیں یہ عادت ہے برانی میری

.....\$.....

نه وه تم رہے نه وه تمهاری نوازشیں ہمارے درمیاں رہ گئی ہیں اب عداوتیں کہاں گئے زندگی کے وہ حسیس کھیے اب کہاں گئیں وہ محبتیں وہ چاہتیں یہ آئکھیں اس منظر کو ترستی ہیں کہ کب ہوں گی جاہتوں کی برساتیں ونیا سے چوری جب ملا کرتے تھے حههیں یاد تو ہوں گی وہ جاندنی راتیں میری زندگی کا اب یہی سرمایہ ہیں وه تیری حیامتیں وه پیار بھری باتیں☆.....

جوغم ملتے ہیں تھنہ سمجھ کر سنجالتا رہتا ہوں جب وقت ملے انہیں اشعار میں ڈھالتا رہتا ہوں میری درد بھر زندگی کے یہی تو ساتھی ہیں میں خزانے کی طرح انہیں سنصالتا رہتا ہوں خوشاں بھی زندگی کی طرح بیوفا ہوتی ہیں جیسے بھی ہو میں انہیں ٹالتا رہتا ہوں میرے اشعار ایسے انمول موتی ہیں دوستو میں ان سے نظم کے ہار پروتا رہتا ہوں مجھے ہر بل ان کی تلاش رہتی ہے غم کی حیمانی میں انہیں کھنگالتا رہتا ہوں

.....☆.....

وہ جب بھی محبتوں بھرا خط بھجواتے ہیں دکھ درد کے مارے کا حوصلہ بڑھاتے ہیں ہمیں ان کی دوسی میں کتنے غم ملے ان کا نامہ بڑھ کر یہ بات بھلا دیتے ہیں ہارے دل ونظر کو جو پارے لگتے ہیں ہم انہیں اپنے سنے سے لگا لیتے ہیں ایک دن وہ میری زندگی میں آئیں گے جو ابھی میرے خیالوں میں آتے ہیں آج اسے اپنے ساتھ لے کر گھر لوٹیں گے ہر روز یہ شرط ہمزاد سے لگاتے ہیں5⁄2.....

حدائی کے غم میں اشکبار رہتا ہوں ہر گھڑی ہر بل میں سوگوار رہتا ہوں جس دن تجھ سے بات نہیں ہوتی تیری آواز سننے کو بیقرار رہتا ہوں سب میری اداسی کا سبب پوچھتے ہیں کیا جانیں میں کیوں دل فگار رہتا ہوں یادوں کے سمندر میں جواب ڈوب جاتا ہوں یوں لگتا ہے جیسے بیج منجھدار رہتا ہوں تیری حابت میں اصغر کو جو غم ملتے ہیں انہیں خوشیوں میں کرتا شار رہتا ہوں

.....☆.....

اب تو بڑے نامے میرے نام آتے ہیں ہر روز محبت بھرے پیغام آتے ہیں میرے یار کا تو انداز ہی انوکھا ہے سپنوں میں کرنے مجھے سلام آتے ہیں محبت کے محاذ یہ جب بھی جاتے ہیں ہر بار وہاں سے ہو کر ناکام آتے ہیں ہم جب بھی ان کے محلے میں جاتے ہیں سب نظروں سے حیب کر سربام آتے ہیں یار محبت عشق کا درس دیتے ہیں سب کو اصغر کوصرف الفت کے سارے کام آتے ہیں5

آج کل وہ مجھ یہ اتنا التفات کرتے ہیں پہلے مسکراتے ہیں پھر بات کرتے ہیں پہلے تو وہ بڑی کنجوسی کرتے رہے اب کھل کر وہ یہ خیرات کرتے ہیں ملنے سے ابھی بچکھاتے رہتے ہیں اس بارے ابھی ذرا احتیاط کرتے ہیں کچھ مانگیں تو یوری ہوتی رہتی ہیں مگر پوری نه سبھی حاجات کرتے ہیں ہم ان کے دل کا حال کیسے جانیں اصغر وہ بھی نہ ہم سے اظہار خیالات کرتے ہیں

.....\$.....

مردہ دلوں کو بنسانا ناممکن ہے دوستو زندہ دلوں کا یہ زمانہ دشمن ہے دوستو اجلے کیڑے پہن لنے سے کچھ نہیں ہوتا اگر برانا یانی تمہارا تن من ہے دوستو وہ ہر آزمائش میں پورا اترتا ہے اینے رب یہ جس کا ایمان ہے دوستو جو دوسروں کو خوشی دیکھے نہیں سکتے ایسے لوگوں کا ساتھی شیطان ہے دوستو اللہ کے فضل سے ہر موضوع یہ لکھتے ہیں اینے شخن یہ اصغر کو بڑا گمان ہے دوستو اس میں میرا ذرہ بھر بھی کمال نہیں میرے مولا کا مجھ یہ احسان ہے دوستو5⁄2......

نہ جانے میرا حارہ گر کیسی دوا دیتا ہے جو میرے مرض کو پہلے سے بڑھا دیتا ہے مسیا میرے دل کے جھالوں کو دیکھ کر اینے دونوں ہاتھ دعا کے لیے اٹھا دیتا ہے جارہ گر سے تو میرا مسیا اچھا ہے جو مجھے جینے کی آس بندھا دیتا ہے جب اس کی آنگھوں کو سلام کرتا ہوں جواب میں پیار سے مسکرا دیتا ہے میرا درد دل جب حد سے بڑھ جاتاہے پھر مجھے صبر میرا خدا دیتا ہے\$.....

کچھ ایبا ملا ہے ہمارے دلوں کا سلسلہ ہم ہو گئے ہیں تیری حابت میں مبتلا نہ حانے ک قسمت تیرے شم لے آئے ذرا دیتے جانا تم اپنے گھر کا پتہ میں کسی دل میں اپنی جگہ بنالوں گا میرے لیے رہائش کا کوئی نہیں ہے مسکلہ ابھی تک دل کا کوئی قدر دان نہیں ملا ہو سکے تو ایک بار ہمیں دیجئے موقعہ یار کا کھیل بھی مقدر کی لاٹری جبیبا ہے تجهی ملتی ہیں خوشیاں تجھی دھوکہ☆.....

کاغذی یرندوں کے یر بناتا ہوں پھر ان کے لیے شجر بناتا ہوں ميري طرح جو زنده دل بين ان کو میں اپنا ہمسفر بناتا ہوں جو رکھی دلوں کو تسکین مجنثیں اشعار سے ایسے گوہر بناتا ہوں جو ہر آنکھ کو ٹھنڈک پہنچائیں شخیل سے ایسے منظر بناتا ہوں اینی حابت کا تاج محل بنانا ہے یہاڑ کاٹ کر سنگ مرمر بناتا ہوں

.....\$

کاش ایسا میرا مقدر میرے رب ہو جائے محبوب سے ملنے کا کوئی سبب ہو جائے میں جسے ملنے کو ہر گھڑی بیتاب رہتا ہوں شائداس کے دل میں ملنے کی طلب ہو جائے یہ نہ ہو حسن کی تاب نہ لا سکیں ہ نکھیں انہیں دیکھتے ہی بند دھڑ کن قلب ہو جائے کسی دن وہ اچانک مجھ سے ملنے چلے آئیں کون جانے اصغر بیر کرامت کب ہو جائے کسی جارہ گر کے پاس بھی کوئی جارہ نہ ہو د مکھتے ہی د کھتے اصغر جال بلب ہو جائے

.....☆.....

بڑا بے مروت اپنا یار ہو گیا ہے گر دشمن کو مجھ سے پیار ہو گیا ہے میں جسے برایا سمجھتا رہا وہی میرا غمگسار ہو گیا ہے اجنبی بن کر زندگی میں آیا تھا آج وہ دل کا مختار ہو گیا ہے جو میری عیادت کو نه آتا تھا اب وہ میرا تیار دار ہو گیا ہے جسے دوست رشمن کی پیجیان نہیں اصغر سمجھتا ہے وہ ہوشیار ہو گیا ہے

.....\$.....

غم کے ماروں کا غم بھٹاؤ تو بات سے رونے والوں کو بنساؤ تو بات بنے اکلے جینے میں کیا مزہ ہے جانان ہاری زندگی میں آؤ تو بات بنے چند دن کی رفاقت ہمیں گوارا نہیں زندگی کھر ساتھ نبھاؤ تو بات بنے تیری آنکھوں کے جام روز پیتے ہیں آج اینے ہونٹوں سے پلاؤ تو بات بے ہاری زیست میں بڑا اندھرا ہے نقاب اینے رخ سے ہٹاؤ تو بات بنے آگ یانی میں لگانے سے کیا حاصل اصغر کے دل کو جلاؤ تو بات بنے☆.....

جس دن سے ان کی مہربانی ہوئی ہے میری زندگی میں بڑی آسانی ہوئی ہے ایک بار پھر جینے کا مزہ آنے لگا ان کے پیار سے زندگی سہانی ہوئی ہے کئی سالوں بعد بھی یہ تازہ رہتی ہے محبت مجھی بھی نہ برائی ہوئی ہے هماری راتیں تنہا دن تنہا زندگی تنہا کسی کی حابت میں یہ آمدنی ہوئی ہے آج تہمیں کس کی باد آگئی ہے اصغر جو تمہاری آنکھ یانی یانی ہوئی ہے☆.....

دل کو قرار نہ آئے تو میں کیا کروں من کو تیری یاد ستائے تو میں کیا کروں تیرے پیار کی آگ دل میں لگی ہے اشکوں سے بجھ نہ یائے تو میں کیا کروں میں جس کی خاطر ہرغم سہہ سکتا ہوں وہی صنم ستم ڈھائے تو میں کیا کروں میں نے جس یہ سب کچھ نچھاور کر دیا وہی یار مجھ کو رلائے تو میں کیا کروں جس کے عشق میں میرا یہ حال ہوا ہے اسے مجھ یہ رحم نہ آئے تو میں کیا کروں

وہ چل دیئے ہمارا نازک دل توڑ کر جیتے ہیں دیواروں سے سر پھوڑ کر اب تو ان میں آنسو بھی نہیں رہے رو لیتے ہیں آنکھوں کو نچوڑ کر ہم تیرے غموں سے دور بھاگتے ہیں وہ پھر بھی پکڑ لیتے ہیں ہمیں دوڑ کر ہم سے راہ و رسم نہ بڑھائے جاناں ابھی فارغ ہوئے دل کے ٹکڑے جوڑ کر ہم نے تو اپنی زندگی تمہارے نام کر دی اب تو بھی چلی سب کچھ حچھوڑ کر\$.....

تحقیے حال دل کیا سناؤں میرے بار متوالے تحجّے ڈھونڈتے یاؤں میں پڑگئے جھالے تیری یادوں کے سمندر میں ڈوب نہ جائے کوئی آکر اصغر کو اس ساگر سے نکالے بیٹھ یر وار کر کے بڑا پیار جتاتے ہیں شائد وہ سمجھتے ہیں ہمیں بولے بالے کسی کم ظرف سے کیوں ہو وفا کی امید وہ سب لوگ ہیں ہمارے دیکھے بالے کوئی میرا حوصله بیت نہیں کر سکتا نام کے چھوٹے مگر ہیں بڑے دل والے

.....\$.....

ہم بہک تو حاتے ہیں لیکن گراہ نہیں ہوتے جان من الیی حالت میں ہم سدانہیں ہوتے آپ کی شاعری یہ کوئی تبصرہ نہیں کرتا جب بندہ نواز آپ کے ہمراہ نہیں ہوتے کلام کے ساتھ تکبہ کلام بھی جراتے ہیں چوری کرنے والے اتنے سادہ نہیں ہوتے وہ لوگ ہر بات کا پہلے منصوبہ بناتے ہیں اصغر کے خلاف کام بے ارادہ نہیں ہوتے جس کا جتنا ادھار ہو اصغراتنا ہی لٹاتے ہیں پوری رقم سے کھے کم زیادہ نہیں ہوتے

......

میرے آنسو اگر بہتے ہیں تو بہتے دے میرے تھے کی خوشیاں تو رہنے دے دنیا میں ایک تو ہی دل کو جچتی ہے مجھے اتنی سی بات تو کہنے دے میرے ساتھ آج بیار کی باتیں کر اینے سبھی شکوے گلے رہنے دے میری ساری خوشیاں تو لے جا سب غم مجھے خود سہنے دے ہم دونوں کے دل جو ملے ہیں انہیں اپنی اپنی بات کہنے دے

.....☆.....

جو دھواں سا دل سے اٹھتا ہے اس کی دھند میں دم گلتا ہے میرے دل کو ہوا ایبا سکتہ ہے اب نہ یہ روتا ہے نہ ہنسا ہے میں تجھے تو شاید بھول جاؤں تیرا چہرا نہ نظر سے بنتا ہے تم سے بچھڑے کئی سال بیتے اب بھی دل میں بستا ہے نادان کو کیسے سمجھاؤں مر هوشی میں تیرا نام جیتا ہے راتوں کو جب تیری یاد آتی ہے میرا دل روتا ہے جگر پھٹتا ہے\$.....

اس دنیا سے جب میرا گزر ہو میرے سینے پیہ ان کا سر دل کی دھر کنیں ایک ہو جا کیں کسی بات کی نہ ہمیں خبر ہو اے کاش کے ایبا ہو جائے وه کتنا حسیس منظر ہو جب میری روح پرواز کرے کلمہ شہادت میرے لب پہ ہو الله کی رحمت جو ہو جائے میری تربت جنت کا گھر ہو لحد کہ کتبے یہ یہ تحریہ ہو اصغر الله تیرا حامی وناصر☆.....

وصل کے خواب جو دکھاتا ہے مجھے اسی کا ہجر ہر گھڑی رلاتا ہے مجھے اس کی جاہ میں جب خود کو بھلا دیتا ہوں پھر وہ میری ہستی سے ملاتا ہے مجھے خود ہی تنہائیوں سے میرا ناطہ جوڑ کر آج اپنی محفلوں میں بلاتا ہے مجھے میری زیست اس کے لیے کھی کتاب ہے اینے دل کا کوئی راز نہ بتاتا ہے مجھے میں تو تن من سے اس کا ہو چکا ہوں چر نہ جانے کیوں وہ آزماتا ہے مجھے☆.....

نہ زر نہ زمیں ہے نہ کوٹی چوہارہ میرا ایسے عالم میں بھی ہو جاتا ہے گزارا میرا خوشیوں کے افق یہ یہ چمکے گا ضرور غم کے بادلوں میں چھیا ہے جو ستارا میرا دنیا والے کیوں مجھے اپنا نہیں حانتے میرے لیے تو یہ جہاں ہے سارا میرا دل میں جو دھڑ کتا ہے دھڑکن کی طرح اسی کے دل یہ نہیں ہے کوئی اجارہ میرا یہ اور بات کہ میں نمائش نہیں کرتا ورنہ زخموں سے تھر آ ہے سینہ سارا میرا☆.....

تیری یاد میں ہم تڑیتے رہتے ہیں تما شب كروليس بدلتے رہتے ہيں ہم جب بھی ان کی دیر کو جاتے ہیں وہ باہر آنے سے گھبراتے رہتے ہیں كوكى خواهش يورى نهيس هوتى حرتوں کے چراغ جلتے رہتے ہیں خواب میں آنے کا وعدہ جو کرتے ہیں انتظار میں ہم رات بھر جاگتے رہتے ہیں ہم لوگ تو اس طفل کی صورت ہیں جو ٹھوکریں کھا کر سنجلتے رہتے ہیں\$.....

اک مدت سے تلاش کوئی ہیر کر رہا ہوں کھوج میں دامن لیروں لیر کر رہا ہوں وه ملی تو میرا اداس چیره کھل اٹھا اس رانی کا خود کو وزیر کر رہا ہوں اس کے دل سے کہیں اور نہ جاؤں گا خود کو اس کے در کا فقیر کر رہا ہوں میں کسی میں نہ اسے مجھی بھلا سکوں آنکھوں میں منتقل وہ تصویر کر رہا ہوں شائد اس کے دل میں میری محبت جاگے بڑے بیار سے میں اسے دامنگیر کر رہا ہوں\$.....

دنیا کھر میں کوئی اور نہیں میرا سجن لگتی رہتی ہے تیرا پیار یانے کی لگن کسی اور سے کوئی سروکار نہیں ہے ہر مل تیری یادوں میں رہتا ہوں مگن جب تبھی گزرتے ہوئے خیالوں سے کھل اٹھتا ہے میرے دل کا چبن مجھے بھولنے والے ذرا سنتا جارے تجھ کو بھولتا ہی نہیں ہے میرا من تیرے سوا کوئی اور نہیں میرا صنم تیرے دم سے چلتی ہے دل کی دھڑکن☆.....

اسے اینا بنانے کی تدبیر کر رہا ہوں اس کے حوالے دل کی جاگیر کر رہا ہوں دل کی جانی اس کے ہاتھ میں تھا کر حقیقت اینے خوابوں کی تعبیر کر رہا ہوں مجھے ہر حال میں اس کا دل جیتنا ہے اس کے بیڑوں میں گھر تغمیر کر رہا ہوں اینے پیار کے سہارے اسے اپنا بنا کر اس کی محبت سے خود کو امیر کر رہا ہوں میرا آوارہ دل کئی اور جانے کا نام نہ لے اس کی جاہ کو یاؤں کی زنجیر کر رہا ہوں

.....☆.....

.....☆.....

میرا سینہ جاک کر کے دیکھ بھال کر میرے جسم سے لے گیا وہ دل نکال کر میں نے کہا دل چرانے والے ذرا سنتا جا یہ ٹوٹا ہوا دل ہے اسے رکھنا سنجال کر درد کے مارے میں چیختا ہی رہ گیا وہ چل دیا دل میرا جیب میں ڈال کر اب کھیلتا رہتا ہے میرے دل کے ساتھ اسے کہنا ٹوٹے دل کا کچھ تو خیال کر اس سے دل جو مانگا اک مدت کے بعد بولا اصغر یار الٹے سیدھے نہ سوال کر5⁄2.....

وہ جو اس کی بڑی مشکبار ہیں آنکھیں لڑتی رہتی مجھ سے بار بار ہیں آئھیں کوئی ان سے میری صورت نہ چرالے شب کھر رہتی وہ بیدار ہیں آنکھیں ان مخمور آنکھوں میں کیلے کی دھار د کھتی مجھے صورت تلوار ہیں آئکھیں جو ٹھنڈک ہوا کرتی تھیں آنکھوں کی سنا ہے ہجر میں رہتی اشکبار ہیں آنکھیں جب تبھی ان سے میرا سامنا ہوتا ہے میری سمت دیکھتی بے اختیار ہیں آنکھیں اے دوست ہو سکے تو ان کا بیمہ کرا لینا میری نظر میں بڑی شاندار ہیں آنکھیں

.....5⁄~.....

کتاب دل کی میں تفسیر کر رہا ہوں زیست کیسے گزری تحریر کر رہا ہوں جو خوشی کہ خواب دیکھے تھے بیان ان سب کی تعبیر کر رہا ہوں جن کے ذہن مفلوج ہوئے جاتے ہیں ایسے لوگوں کا زندہ ضمیر کر رہا ہوں بات کو تولتا ہوں اور سے بولتا ہوں نہ سمجھو کے سیاسی تقریر کر رہا ہوں اینے سب استادوں کا بہت ممنون ہوں میں جو شاعری بے نظیر کر رہا ہوں\$.....

انہیں اینے حسن کا غرور رہتا ہے ہمیں اپنی حابت کا سرور رہتا ہے کل ان کی گلی میں جو دل کھو گیا ان کے محلے میں کوئی چور رہتا ہے کہا تمہارے محلے میں دل لٹ گیا ہے بولے یہاں کوئی ڈاکو ضرور رہتا ہے یوں لگتا ہے کہ تم رات بھر نہیں سوئے بتائے آئکھوں میں کون حضور رہتا ہے یہ سب زخم آپ کے عطا کیے تحفے ہیں جن سے شام و سحر اصغر چور رہتا ہے☆.....

میری تربت به آگر وہ بڑے پیار سے بولے ہماری نیندس جرانے والے جی بھر کر سولے ہم تو رو رو کر یہاں سے چل دیں گے ہماری جدائی میں آج تو بھی رولے مرنے کے بعد کوئی پیار سے یاد کرے کسی دل میں تو ایسی یادیں بوہ لے بات کرنے کو جب بھی تو اب کھولے اینی باتوں سے ہرکسی کا من موہ لے کہا ستے میں دوں گا دل میرا لے لے ٹوٹا دل ہمارے کس کام کا جھلا کر بولے☆.....

وہ سوچتے ہوں گے کہ تاخیر کر رہا ہوں رفت رفتہ ان کا قلب تسخیر کر رہا ہوں کسی کے پیار کے خیالی بلاؤ تو بنا بیٹھا آج پہلی بار تیار حاہت کی کھیر کر رہا ہوں شائد وہ بھی محت کے آداب سکھ لے اسی لیے میں اس توقیر کر رہا ہوں شعر وسخن تو ہمارا بڑا پرانا مشغلہ ہے یہ نہ سمجھیں کہ اپنی تشہیر کر رہا ہوں محبت سے آغاز کیا تھا اس کلام کا اصغر یبار بھرے انداز میں اب آخیر کر رہا ہوں

میرے دل میں جس کا مسکن ہے اس کے سوا کوئی نہ میرا سجن ہے تیری محبت کے سہارے جیئے جا رہا ہوں ورنہ سارا شہر اصغر کا رشمن ہے کوئی کیدو ہارا کچھ نگاڑ نہیں سکتا اتنا مضبوط ہماری حابت کا بندھن ہے وہ رشتے کیسے کوئی توڑ سکتا ہے جس کا خدا کے سوا کوئی نہ ضامن ہے تیرے آنے سے یہ آباد ہو گا جاناں ابھی تو وریان میرے دل کا آنگن ہے

.....5

غم کے بادل آتے ہیں اورٹل جاتے ہیں دکھ سہہ کر اہل دل سنجل حاتے ہیں سویتے ہیں ہم کیسے اپنا دفاع کریں جب ان نگاہوں کے تیر چل جاتے ہیں وہ جب آتے ہیں میری بزم خیال میں خوشی سے ہم مجل مجل جاتے ہیں زمانے کی روش ہی کچھ الیی ہے یہاں لوگ بڑے جلد بدل جاتے ہیں مصائب سے وہ تجھی نہیں گھبراتے جو درد کے سانچے میں ڈھل جاتے ہیں

خدا کی مخلوق سے ہم مجھی نفرت نہیں کرتے منافق کو کسی حال میں برداشت نہیں کرتے ایک گال یہ کوئی مارے دوسرا پیش نہیں کرتے وہ ہم نہیں جو ظلم کے خلاف بغاوت نہیں کرتے جس معاشرے کے ٹھیکیدار کے کئی چیرے ہوں ایسے کم ظرف سے ملنے کی حسرت نہیں کرتے جوخود گمراہی کے اندھیروں میں بھٹک رہے ہیں وہ دور کسی کی زیست سے ظلمت نہیں کرتے نئے دور کی گندی ساست کے جو گندے انڈے ہیں کیا ان کے ضمیر بھی انہیں ملامت نہیں نہیں کرتے

عید کا تہوار ہے چلے آؤ انتظار ہے چلے آؤ **آ** نکھیں ترستی دل بے قرار ہے چلے آؤ تم سے کیا کہوں کیا حال تہارے بغیر ہے چلے آؤ ساون آیا تم نہیں آئے رم جم کی پھوار ہے چلے آؤ میرے گشن میں بہار ہے☆.....

اس کے ہجر میں میرا یہ حال تھا آتکھوں میں اشک دل میں ملال تھا اس کی خوشیاں پورے عروج یہ تھیں میری زیست میں عنموں کا زوال تھا اسے مل کر بھی ہیے نہ سمجھ سکا وه اس كا ججر تھا يا وصال تھا بڑی مدت بعد جب وہ ملا مجھ سے اس دن ميرے ليے نيا سال تھا اس کا نقش نہ ذہن سے مٹ سکا نہ جانے کیا اس میں کمال تھا

آسان زیست یغم کے بادل جھانے لگے ہیں ہم ان سے کچھ کچھ گھبرانے لگے ہیں دشت دل میں جو جاہ کہ غنچے سینچے تھے وہ سبھی پھول یودے لہرانے گئے ہیں اے وقت وہ جب آئیں تو تو تھیر جانا ہارے بھی ستارے جگمگانے لگے ہیں ہم نہ فرماد ہیں نہ قیس نہ مرزا لوگ کیوں ہم یہ تیر برسانے گئے ہیں میری زندگی میں کیا کم غم تھے جو آپ بھی راہ و رسم بڑھانے لگے ہیں☆.....

ہمیں تو زیست میں بڑا خسارہ ملا ہے بے سہارا رہ گئے کوئی نہ سہارا ملا ہے وه برانی یادین ایک بار پھر لوٹ آئیں صبح سورے جو خط تمہارا ملا ہے ونیا میں جس سے بھی ہمارا دل ملا اس سے نہ مقدر کا ستارہ ملا ہے آج اینے دل کی کتاب جب بڑی ال کے ہر یتے یہ نام تمہارا ملا ہے بڑا مشکل ہے زیست کا سمندر یار کرنا ہر شناور کو نہ یہاں کنارہ ملا ہے5⁄~.....

زیست کے ہر بل میں تو رہتی ہے تخجے دکیھنے کی آرزو رہتی ہے ہر برم میں تیری گفتگو رہتی ہے ہر کوئی یوچھتا ہے کہاں تو رہتی ہے رات کھر تیری یادوں سے کڑتا ہوں کمرے کی زد میں لہو لہو رہتی ہے ایک بار خواب میں آئے تھے تم ابھی تک بدن میں خوشبو رہتی ہے یہ تیری محبت کا اثر ہے جاناں جو دردِ دل کو کرتی رفو رہتی ہے☆.....

جس کا بیار لہو کی طرح رگوں میں ہے وہی شخص میرے خاص محسنوں میں ہے جو چیرے یہ مسکان سجائے رکھتے ہیں کون جانے کتنا درد ان کے دلوں میں ہے کڑے وقت میں یہ بھی کام نہیں آتے یہ بات نے دور کے دوستوں میں ہے ہم اینے گریان میں بھی جھا تکتے نہیں ہماری نظر میں ہر عیب دوسروں میں ہے رات بیت جاتی ہے درد سے روتے روتے اتنا درد جدائی کہ زخموں میں ہے5

دل میں ارمان چلے آتے ہیں منداٹھائے ہوئے وہ کیا جانیں ہم ہیں مقدر کے محکرائے ہوئے نہ جانے کب میرے بارکومیرا خیال آ جائے بیٹے ہیں فون کے ساتھ کان لگائے ہوئے دل کے شہر کا حاکم بڑا ظالم ہے بیٹھے ہیں وصل کی عرضی جیب میں چھیائے ہوئے کون جانے ان لوگوں کا کیا انجام ہو گا شہر کے سبھی مکیں ہیں گھبرائے ہوئے مد ہوشی میں نہ جانے کیا لکھتا رہتا ہوں تم رہتے ہواصغر کہ ذہن یہ چھائے ہوئے

جس کا چہرہ یر نور بہت ہے اسے حسن پیہ غرور بہت ہے جو شهر میں خوشیاں بانٹتا تھا وہ غمول سے چور بہت ہے جو میرے دل کے قریب ہے وہی آنکھول سے دور بہت ہے جس کا حسن اپسرا جیبا ہے میرے لیے وہ حور بہت ہے لوگ مجھے تیرا دیوانہ کہتے ہیں اب اصغر بھی مشہور بہت ہے

نہ جانے یہ گناہ ہے یا ثواب میں آنکھوں سے پیتا ہوں شراب مه اعلى ظرف پيئے يا كم ظرف یہ سبھی کو کرتی آئی ہے خراب آئکھوں سے پینے کا اپنا مزہ ہے کئی بار پی جاتی ہوں بے حساب تیرے مہ خانے کا نیا رند ہوں ساقی سمجھا دے آنکھوں سے پینے کے آداب مجھے برا کہنے سے قبل سوچ لینا آنکھوں سے تم نے پی ہوگ جناب

.....5

یہ آئکھیں ہیں یا بادل کالے کالے ہیں میرے تو چین وسکون اجاڑ ڈالے ہیں جس دن سے ہم ان کی زد میں آئے اس دن سے پڑے جان کے لالے ہیں ہم بھی تم سے آئھیں چار کرتے دیوار تیری آنکھوں کے جالے ہیں تیرے حسن کو حیار جاند لگاتے ہیں یہ جو تمہارے نینوں میں چھالے ہیں تیری آنگھیں میری امانت ہیں جانم ہم ان آئھول میں بسنے والے ہیں رات کو حاگتے آئکھیں بند رکھتا ہوں شائد آپ خوابوں میں آنے والے ہیں اصغر جی آنکھوں کی زبان کیا سمجھیں بیجارے آدمی بڑے بولے بھالے ہیں

دل کی دھڑکنیں تمہیں بلاتی ہیں چلے آؤ السے آؤ کے پھر تبھی لوٹ کر نہ حاؤ تیری جدائی کے زخم بھرتے ہی نہیں خون رسا بند ہو جائے ایبا مرہم لگاؤ دوست کی بات دوست تجھی نہیں ٹالتا چلے بھی آؤ اب ہمیں اور تو نہ ستاؤ تہاری سب شکایات دور کر دس گے ایک بار انہیں اینے لبوں پر تو لاؤ تہہیں اگر آنے کی فرصت نہیں ہے پھر مجھے سدا کے لیے بھول جائے\$.....

تبھی تیر تو تبھی تلوار ہیں تیری آنگھیں سیدها دل یه کرتی وار بین تیری آنگھیں میں ان کی گہرائی میں ڈوبا رہتا ہوں میرے لیے منجھدار ہیں تیری آئکھیں تههیں کسی محافظ کی ضرورت نہیں خود ہی ایک ہتھیار ہیں تیری آنکھیں انہیں میرے سوا کچھ نظر نہیں آتا عشق میں گرفتار ہیں تیری آنکھیں سنا ہے جب سے میری دیوانی ہوئی ہو رات بھر رہتی بیدار ہیں تیری آنکھیں5⁄2.....

جو اپنا پیار جتانا جانے ہیں وہ بیوفا کو بھلانا جانے ہیں خوشی خوشی خوشی خوشی خوشی حولا میں چوٹ کھانا جانے ہیں مولا نے ایسا ظرف بخشا ہے غم میں ہم مسکرانا جانے ہیں ایر سے ہمیں جو بھی مل جائے ہیں یار سے دوستی کا نذرانہ جانے ہیں

یہاں ایسے ملتے ہیں کئی بار جو کرتے ہیں دلوں کا شکار لوٹنے والے خود لٹ جاتے ہیں اییا بھی ہو جاتا ہے گئی بار جو مبالغہ آرائی سے کام لیں اب ان سے رہتے ہیں ہوشیار میں کوئی فرشتہ ہوں نہ اوتار مجھے کسی سے ہو گیا ہے پیار آپ بھی کسی سے محبت کر لیں شخصیت میں آ جائے گا نکھار

.....\$

وہ ہم سے بات نہ کرتے ہیں شائد رسوائی سے ڈرتے ہیں قدم ان کی جانب چلنے گئے ہیں جب بھی ہم گھر سے نکلتے ہیں یہاں تو سبھی دل گلی کرتے ہیں باوفا یار قسمت والول کو ملتے ہیں تمام شب تہمیں یاد کرتے ہیں کم سوتے زیادہ روتے ہیں لوگ تو ہمیں جلد بھلا دیتے ہیں مگر ہم نہ انہیں بھول سکتے ہیں☆.....

تیری یاد اینے دل سے کیسے جدا کر دوں جی حابتا ہے جنون محبت کی انتہا کر دوں تیری الفت مجھے زندگی سے عزیز ہے تیرے ایک اشارے یہ خود کو فنا کر دوں خوشیوں کا بار تیرے گلے میں ڈال کر آج میں بھی محبت کا حق ادا کر دوں تیری دید سے نماز عشق ہوتی ہے شہی بتاؤ اسے کیسے قضاہ کر دوں کسی نے بار کی اتنی تعریف نہ کی ہو اینے قلم سے تیری ثناء کی انتہا کر دوں

.....5

اینی آنکھوں سے مجھے اتنی یلا ساقی آج اینے التفات کی کر دے انتہا باقی جو زندگی کی سب تلخیاں بھلا دے میرے لیے کوئی ایبا جام لا ساقی تیری بے رخی میں سہ نہ سکوں گا مجھ سے اپنی آئھیں نہ چرا ساقی کئی صدیوں سے تیری دید کا پیاسا ہوں کسی دن میری شانشگی بجها ساقی تیرے رند کا ابھی جی نہیں بھرا ابھی آنکھوں یہ نقاب نہ لگا ساقی

میرے تصور میں جب یار پرانے آتے ہیں مجھے یاد وہ بیتے زمانے آتے ہیں ہمارے دل میں محبت کی آگ لگا کر

اسے کبھی نہ وہ بجھانے آتے ہیں

جانے کب میری زندگی میں آئے گی ہر رات مجھے جس کے سپنے آتے ہیں

بغیر مطلب یہاں کوئی بات نہیں کرتا غرض ہو تو غیر بھی بن کر اپنے آتے ہیں

ایسے لوگوں کے درمیاں فاصلہ رکھتے ہیں جنہیں ہر طرح کے روپ بدلنے آتے ہیں

میری نظر میں ہے ایک ایس مہ جبیں جس کے سوا مجھے کچھ نظر آتا نہیں نہ جانے وہ حیینہ کہاں سے آئی ہے اس جیسی دو شیزه کهیں دیکھی نہیں اس کی آنکھیں جب مجھ سے ملتی ہیں ان کی گہرائی میں ڈوب جاتے ہیں وہیں جس دن وہ میرا حال یوچھ لیتی ہے خوشی کے مارے شب بھر سوتے نہیں تصور میں جب اسے سیر کو لے جاتا ہوں پھر میں چلا جاتا ہوں کہیں سے کہیں الیی حسیس کو ہم سے پیار ہو سکتا ہے ہمیں تو اس بات کا یقیں آتا نہیں

مدت ہوئی ہے شاعری کے جوہر دکھاتے ہوئے نظمیں لکھتے ہوئے اپنی غزلیں سناتے ہوئے وہ اینا کوئی اتہ یہ نہیں دے گیا جاتے ہوئے میں تھک گیا ہوں صحرا کی خاک اڑاتے ہوئے ایک دن دنیا سے میں کوچ کر جاؤں گا انتظار میں اشکوں کے موتی بروتے ہوئے میرا سربھی بلند تھا سرمقتل جاتے ہوئے وہ دیکھتے رہے ہمیں جہاں سے جاتے ہوئے جوموت کا منظر دیکھتے رہے مسکراتے ہوئے وہ میری تربت یہ آجاتے ہیں آنسو بہاتے ہوئے\$.....

تیرا پیار یا کر میں دیدہ ور ہو گیا ہوں سبھی کی نظر میں معتبر ہو گیا ہوں عثق کی دنیا کی سیر کرنے کے بعد میں بھی محبت کا اک شہر ہو گیا ہوں تیرے دل سے کوچ کرنے کے بعد يوں لگا جيسے ملک بدر ہو گيا ہوں تیرے گیسو تیرا سرایا دیکھ کر اینے آپ سے بے خبر ہو گیا ہوں ایک بجھتا ہوا جراغ تھا میں تجھ سے مل کر منور ہو گیا ہوں

کسی زمانے میں جو کرتا تھا مجھے یبار مجھ سے دور ہوتا جا رہا ہے وہ یار جو سمگر آج مجھے پیجانتا ہی نہیں میرا دل ہے اس کی محبت میں گرفتار نہ جانے اسے میرا کب خیال آئے گا جس کی خاطر ہم جان دینے کو ہیں تیار میرے مولا یہ دنیا کتنی حسیں ہوتی یہاں بسنے والے سبھی اگر ہوتے ایماندار ہم تو ہر کسی سے مخلص رہے اصغر مگر ہمیں ہر کسی سے ملے آزار☆.....

ايني روداد غم لکھے جا رہا ہوں اسے بڑھ کر آنسو بہا رہا ہوں بڑی درد بھری ہے زندگی اپنی اس حال میں بھی جیئے جا رہا ہوں مولا نے ایبا ظرف مخشا ہے کوئی شکوہ نہ لب پہ لا رہا ہوں وہ پوچھتے ہیں کہ کیا غم ہے جو ہنسی کے پردے میں چھپا رہا ہوں کل کون میرے بیہ اشعار پڑھے گا جنہیں آج صفحہ قرطاس یہ لا رہا ہوں☆.....

یوچھتی رہتی ہے دل کی ہر دھر کن آخر کب ہو گا ہمارا تمہارا ملن تنہا چپوڑ کر چل دیئے میرے ساجن رات بھر یہ گیت گاتی رہتی ہے جو گن میرے حوصلے کبھی بیت نہیں ہوتے گلی رہتی ہے تجھے یانے کی لگن ہم اہل ول کبھی گھبراما نہیں کرتے مگر بنا دیتے ہیں ناممکن کو ممکن تم سے بچھڑ کر جی نہ پائے گا اصغر میں دل ہوں اور تو ہے میری دھر کن☆.....

دل نادان میری کوئی بات مانتا نہیں جب ملتا ہے مجھے پیجانتا نہیں کسی کے پیار میں اتنا کھو چکا ہے اب کسی بہرے کی طرح سنتا نہیں آج کل بڑا گم صم رہنے لگا ہے ورد کے مارے کئی بار دھڑکتا نہیں کسی درد ناک فلم کے ہیرو کی طرح خوشی کے موقعوں یہ بھی ہنستا نہیں میرے دل سے سبھی لوگ چلے گئے کوئی نیا مہمان بہاں آکر بستا نہیں\$.....

کیا بتاؤں کیسے زندگی بسر کرتا ہوں تخمِے یاد میں شب بھر کرتا ہوں ستاروں کی ہنگھیں بھی نم ہوتی ہیں تیری یاد میں جب آنگھیں تر کرتا ہوں جب کوئی حسرت پوری نہیں ہوتی اینے رب کی رضا یہ صبر کرتا ہوں ادھر تو مجھے ملنے کو بیقرار ہو گی ادھر میں رو رو کر چھلنی جگر کرتا ہوں تیرے پیار میں بیہ سوغات ملی ہے اب میں باتیں بڑی برا ثر کرتا ہوں☆.....

ایک زندہ لاش بن گیا ہوں تیرے عم میں اب اور زیاده سهه نهین سکتا الم میں جس میں زیست کا سکوں کھونا بڑے ادا کر نہیں سکتا ایسی حیاہ کی رسم میں زندگی میں حادثات ہوتے رہتے ہیں اب كرتا نہيں ہول آنگھيں رينم ميں تجھ سے بچھڑ کر ہم یہ یہ راز کھلا کتنا مزہ ہے تیری جدائی کے غم میں تیرے غم تو مجھے مارہی ڈالتے ابھی تک حوصلہ نہیں ہارا صنم میں5

اس کے آنے سے پہلے ویراں تھا دل اس کے آنے کے بعد گلتان تھا ول جب اس نے میرے دل سے کوچ کیا پهر تو صورت ایک زندان تھا دل میرے دل میں جن کا آج دم گھٹتا ہے کل ان کے لیے سارا جہاں تھا دل ہمی نے انہیں دل کا راستہ دکھایا وہ کب جانتے تھے کے کہاں تھا دل مہمانوں کی بڑی چل پہل رہتی تھی جس زمانے میں اپنا بھی جواں تھا دل☆.....

اینے یاس کار بنگلہ اور زر نہیں ہے پھر بھی ہم کسی سے کم تر نہیں ہے غم حاروں سمت سے گیرے ہوئے ہیں پھر بھی آنکھ اشکوں سے تر نہیں ہے نه جانے کب اینا دل برایا ہو جائے سے کہتے ہیں عشق یہ زور نہیں ہے ناضح اوروں کو نصیحت کرتا رہتا ہے مگر باتوں میں پہلے جیسا اثر نہیں ہے جوہری ہی اس کی برکھ کر سکتا ہے اصغر گوہر ہے کوئی پتھر نہیں ہے☆.....

آخری بار ان سے ملنے کی عرضی دی ہے بڑی بے دردی سے انہوں نے رد کی ہے میری خواہش یوری نہیں کرتے نہ جانے انہیں ہم سے کیا وشمنی ہے ہر بار کوئی بہانہ بنا کر ٹال دیتے ہیں جھوٹے بہانوں کی انہیں کیا کمی ہے نہ مرضی سے آنا نہ مرضی سے جانا انسان کی بھی کیا ہستی ہے جہاں انسان کی ہر آرزو پوری نہیں ہوتی اسی لیے کہتے ہیں اسی کا نام زندگی ہے☆.....

وہ ہر بل میرے دھیان میں رہتا ہے وہی میری روح و جان میں رہتا ہے تبهی میری آنکھوں میں تو تبھی دل و جگر کے درمیان میں رہتا ہے میں جب اسے آئی لو یو کہتا ہوں میٹھا سا مزہ میری زبان میں رہتا ہے میں جسے اینا وہم سمجھتا رہا وہ چہرہ میرے گمان میں رہتا ہے جب تم مبالغه آرائی کرتے ہو اصغر پھر نشلسل نہ داستان میں رہتا ہے☆.....

ہم خوش ہیں کہ ان کے ہوش ٹھکانے آئے ہیں جواتنی مدت کے بعدر وٹھوں کومنانے آئے ہیں خوشی کے مارے ہم پھولتے جا رہے ہیں چلو وہ آئے تو سہی جس بھی بہانے آئے ہیں ان کی نیت کیا ہے یہ تو وہی جانتے ہیں ہمیں ایبا لگتا ہے وہ دنیا کو دکھانے آئے ہیں گزرا وقت تبھی لوٹ کر نہیں آتا لیکن وہ کہتے ہیں ہم تاریخ کو دہرانے آئے ہیں دل کا دروازہ کھول کر تو دیکھو تہاری دید کو عاشق برانے آئے ہیں5⁄~.....

جس کی محبت میری قسمت میں نہ تھی وفا اس شخص کی فطرت میں نہ تھی دونوں ہجر کے سمندر میں ڈویتے رہے وصل کی رات ہمارے بخت میں نہ تھی میں دل کے ہاتھوں بے بس تھا اس جیسی صورت کائنات میں نہ تھی وہ میرا دل جیت کر بھی اداس رہتے ہیں ہمیں کوئی ندامت شکست میں نہ تھی حابت میں شراروں یہ بھی چلنا بڑتا ہے یہ بات ہماری کتاب حیات میں نہ تھی

کیا سناؤں کیسے گزررہے ہیں لمحے جدائی کے حانے کہاں گئے وہ جو ساتھی تھے تنہائی کے ان کی جاہت میں کچھ ایسے ہم گرفتار ہوئے کوئی آثار نظر نہیں آتے اپنی رہائی کے ہم نے ریڈیو یہ سنائی ہو اپنی تارہ غزل بولے قربان جاؤں تیری غزل سرائی کے میرے اشعار میں حلکتے ہوئے رنج وغم یہ تخفے ملے ہیں کسی کی کج ادائی کے ان کی برای قیت دین برای ہے مزے لوٹے ہیں جو کسی کی آشنائی کے☆.....

ہم سے جب ملنے آئیں گے وہ اپنی دید کا جام پلائی گے وہ جانے ہماری کیا حالت ہو گی بیلی بار جب نظر ملائیں گے وہ وصل کے نشے کی بیخودی میں میری بانہوں میں جھو میں گے وہ انہیں جب بیار سے گلے لگائیں گے میرے پہلو میں شرمائیں گے وہ ہم مستی سے مدہوش ہو جا کیں گے جب اپنی نشلی ہکھوں سے بلائیں گے وہ☆.....

اس کی ایک جھلک کے سامنے یہ زمانہ کیا ہے جس زندگی میں وہ شامل نہیں ایبا جینا کیا ہے وہ جب میرے پہلومیں ناگن کی طرح بل کھائے اگر وہ میرے ساتھ ہےتو پھر جام و مینا کیا ہے زمانے سے جوزخم اس کے پیار کے عوض ملے وہ اس کی حامت کا تحفہ ہے انہیں سینا کیا ہے اس کی محبت میرے لیے بہت بڑا سرمایہ ہے سی الفت کے سامنے دولت کا خزینہ کیا ہے زندگی سے جو جینے کا فلسفہ سیکھیں وہی جانتے ہیں جینے کا قرینہ کیا ہے5⁄~.....

ہماری محبت کسی نے آزمائی نہیں ہے سجی جانتے ہیں اصغر ہرجائی نہیں ہے آج وہ بھی محبت کے دعوے کرتے ہیں جن کی باتوں میں سیائی نہیں ہے ان آگھوں کو حق کی پرکھ کیا ہو گی جن میں انصاف کی بینائی نہیں ہے لگتا ہے بہت مصروف ہو ان دنوں جو تیرے دلیں سے چھی آئی نہیں ہے وہ خود ہی آکر سجائیں گے اسے بزم خیال ابھی سجائی نہیں ہے5⁄2.....

اینا ہو کر بھی بیگانہ لگتا ہے مجھے میرا دل دیوانہ لگتا ہے میرا دل جب خوش ہوتا ہے پھر زندگی ہر بل سہانا لگتا ہے اس دل میں جس کا گھر ہے وہ میرے جینے کا بہانہ لگتا ہے اصغ مفلس کے جھے کیسے آگیا جس دل کا اندازہ شاہانہ لگتا ہے کہنے کو محبت کا قیدی ہے اصغر مر دیکھنے میں آزادانہ لگتا ہے

......

وه سنتا نہیں میری کوئی فریاد ظالم اینے قنس سے کرتا نہیں آزاد ایک مدت سے قنس میں قید ہوں میرے صبر کی وہ دیتا نہیں داد جس کے دل میں ذرا بھی رحم نہیں کچھ ایبا بے دردی ہے میرا صاد ہم بھی کبھی آزاد پنچھی تھے اب کچھ بھی نہیں ہے ہمیں یاد زندگی میں کوئی غم نہیں ہے پھر بھی دل رہتا ہے نا شاد

ان کے لیے تو یہ دل گی ہے مگر ادھر ہماری جان پیر بنی ہے جدائی کی جو ایک گھڑی ہے عاشقوں کے لیے وہ طویل بڑی ہے ہر روز آنسوؤں سے بچھاتے ہیں جوہر کی آگ دل میں لگی ہے عید کے دن صرف تیرا انتظار ہے میری امید لیکیں بھائے کھڑی ہے دیکھو ہمیں آج بھی تہارا خیال ہے اور ایک تم ہو جسے اپنی پڑی ہے☆.....

اب ایک الیی نئی کتاب تصنیف کروں گا جس میں جمال بار کی تعریف کروں گا اں کا حسن کسی مالغہ آرائی کا محتاج نہیں نہ ہی اپنی جانب سے کچھ تحریف کروں گا کئی دنوں سے میں یہاں منتظر بیٹھا ہوں تیر بی دید سے درد جدائی میں تخفیف کروں گا تیرے نام اس کا انتساب ہو گا جو اگلا شعری مجموعه تصنیف کروں گا عید کے دن بھی اگر تمہاری پہی روش رہی پھر میں ہی وہاں آنے کی تکلیف کروں گا

آج کل کچھ ایسے حال میں ہم ہیں دامن میں ساری دنیا کے غم ہیں دل ہے کے روتا ہی رہتا ہے ساتھ آنکھیں بھی پرنم ہیں وہی دنیا کے مزے لیتے ہیں جن لوگوں کی جیبیں گرم ہیں تنهائی کا کوئی ساتھی نہیں ویسے میرے بہت اہل کرم ہیں غم کی برسات تھمنے نہیں یاتی زمیں آسال دونوں برہم ہیں

آنکھوں میں جن کے سراب رہتے ہیں ہم دیکھتے انہی کے خواب رہتے ہیں ہمیں آپ سے ایک بات یوچھنی ہے آپ کیوں ہم سے دور جناب رہتے ہیں کسے کوئی خوشیوں بھرا گیت گاؤں ہم درد کے سمندر میں غرقاب رہتے ہیں پھولوں سے سکھا ہے جینے کا قرینہ کانٹوں کے درمیاں نب کر گلاب رہتے ہیں ہارے اشعار کیوں نہ لاجواب ہوں انہیں پار کا لگاتے خضاب رہتے ہیں☆.....

برے وقت میں اپنے بھی اغیار ہو جاتے ہیں مطلب ہو تو رشمن بھی یار ہو جاتے ہیں یہاں بیار کی خاطر کوئی قربانی نہیں کرتا مگر ہم یار کی خاطر مرنے کو تیار ہو جاتے ہیں جس محبت کے محلوں کی بنیاد سے کچی ہوں وہ وقت سے قبل ہی مسار ہو جاتے ہیں جب دولت جیب میں ہوتی ہے پھر غیر بھی رشتے دار ہو جاتے ہیں محبت کی حقیقت وہی لوگ پیجانتے ہیں جو کسی سے عشق میں گرفتار ہو جاتے ہیں5⁄2......

ہمیں اس سے پیار اس سبب سے ہے کے اسے بھی محبت اردو ادب سے ہے جو مقدر میں نہ تھا اگر وہ نہیں ملا ہمیں کوئی نہ شکوہ اینے رب سے ہے اس دن سے میں شب بھر جاگتا رہتا ہوں میری زندگی میں وہ آیا جب سے ہے دنیا کی نظر میں دونوں اجنبی سہی ہمارا رشتہ اک دوجے کے قلب سے ہے وہ ریڈیو یہ میری غزل سن کر بولے یہ اصغر میر بوری بنا شاعر کب سے ہے

میرے دل میں وہ ٹھکانہ ڈھونڈتا ہے مجھ سے پیار کرنے کا بہانہ ڈھونڈتا ہے دل کا پنچھی ک سے آزاد پھرتا ہے اب یہ بھی کوئی آشیانہ ڈھونڈتا ہے جب سارا دن ان کے ساتھ گزرتا تھا ول نادان پھر وہی زمانہ ڈھونڈتا ہے حمجهی گلیوں میں بھی بازاروں میں میرا دل اسے روزانہ ڈھونڈتا ہے یرندہ خود اس کی تلاش میں جاتا ہے پنچھی کو نہ کبھی آب و دانہ ڈھونڈتا ہے5⁄~.....

جیران ہوں مجھ سے کسی کو محبت ہے میرے لیے اس کے دل میں چاہت ہے اپنی الفت اصغر کے کس کام کی جس کے ہوتے ہوئے بھی خلوت ہے زندگی کسی اور کی امانت ہے لیکن دل پہرسی اور کی حکومت ہے خوشی کو میری ضرورت ہے خوشی کو مجھ سے عداوت ہے خوشی کو مجھ سے عداوت ہے

تم سے پیار کر کے نکمہ ہو گیا ہوں جو حل نہیں ہوتا ایبا معمہ ہو گیا ہوں جو کسی ساز پہ گایا نہیں جاتا میں ایبا ایک نغمہ ہو گیا ہوں میں ایبا ایک نغمہ ہو گیا ہوں جس کا فیصلہ شہیں کرنا ہو گا میں اس طرح کا مقدمہ ہو گیا ہوں جو کچھے ہی برداشت کرنا ہے میں اتنا بڑا صدمہ ہو گیا ہوں میں اتنا بڑا صدمہ ہو گیا ہوں میں اتنا بڑا صدمہ ہو گیا ہوں

نظر کے سامنے سے جو گزر گیا ہے دل کی گہرائیوں میں وہ اتر گیا ہے جس چور کو میں ڈھونڈتا رہتا ہوں دل چرا کر نہ جانے کدھر گیا ہے جو زندگی میں آیا تھا بل بھر کے لیے میرا جیون خوشیوں سے بھر گیا ہے جس نے وعدہ کیا تھا دل میں بسانے کا وہی کر کے اصغر کو بے گھر گیا ہے

میرے پاس خوشیوں کا جو سرمایہ ہے ساری عمر کی محنت سے یہ کمایا ہے آج وہ بھی بات بات پہ روتا ہے تمام عمر جس نے مجھے رلایا ہے ہم انجان سے تمام عمر انجان رہے ہر کسی نے ہم سے فائدہ اٹھایا ہے جو لوگ ہمارا مال کھاتے رہے جو کوگ وقت وہ کسی کام نہ آیا ہے

میں تنہا نہیں ہوں ساتھ عموں کا لشکر ہے غم ہیں زیادہ اور میری چھوٹی سی چادر ہے کوئی ہدم نہ ساتھی نہ ہی کوئی ولبر ہے اسی سوچ میں گم ہوں کے بیہ کیسا سفر ہے کاش میں اپنے ہاتھ کی کیبریں مٹا سکتا اگر تو ساتھ نہیں کس کام کا ایسا مقدر ہے تم جس جمیل کے کنارے چھوڑ گئے تھے تہ جس جمیل کے کنارے چھوڑ گئے تھے آج بھی وہیں تمہارا منتظر اصغر ہے ۔....ہے۔....

صرف تیری خاطر اے یار میں لکھتا ہوں خون جگر سے جو اشعار میں لکھتا ہوں کئی بار کچھ لکھنے کا ارادہ تو نہیں کرتا تیری چاہ میں ہو کر بیقرار میں لکھتا ہوں میں ان میں ہر طرح کے رنگ بھرتا ہوں کیا کہوں کیسے یہ شاہکار میں لکھتا ہوں اصغر کی طرح یہ سب بھی دکھی ہیں اصغر کی طرح یہ سب بھی دکھی ہیں این نظموں کے کردار جو میں لکھتا ہوں اپنی نظموں کے کردار جو میں لکھتا ہوں

اب ایک الیی نئی کتاب تصنیف کروں گا جس میں جمال یار کی تعریف کروں گا اس کا حسن کسی مبالغہ آرائی کا محتاج نہیں نہ ہی اپنی جانب سے پچھ تحریف کروں گا کئی دنوں سے میں یہاں منتظر ببیٹا ہوں تیری دید سے درد جدائی میں تخفیف کروں گا عید کے دن بھی اگر تمہاری یہی روش رہی گھر میں ہی وہاں آنے کی تکلیف کروں گا

......

میری قبر پہ آکر جب وہ چیخ و پکارکرتے ہیں ہم موت کے ماروں کو کیوں بیدارکرتے ہیں جیتے جی سکوں کا سانس تک نہ لینے دیا اب مرنے کے بعد کیوں ایسا سرکارکرتے ہیں میری تربت پہ گلاب کے پھول سجا کر اس طرح میری لحد کو گلزار کرتے ہیں تم کہتے تھے تنہا جی نہ سکو گے اصغر دیکھے لوگزر اوقات تمہارے بغیر کرتے ہیں دیکھے لوگزر اوقات تمہارے بغیر کرتے ہیں دیکھے لوگزر اوقات تمہارے بغیر کرتے ہیں

......

جو مجھے ساری دنیا سے پیارا ہے اس سے دور رہنا کب ہمیں گوارا ہے کبھی درد تنہائی کبھی درد تنہائی ان سب نے مل کر ہمیں مارا ہے طوفان میں گھری ہے کشتی جہاں سے بڑی دور کنارا ہے جہاں سے بڑی دور کنارا ہے جہاں رہے جس حال میں رہے ہماں رہے جس حال میں رہے ہماں میں اصغر فقط تمہارا ہے ہر حال میں اصغر فقط تمہارا ہے

تیرے چاند سے چہرے کی باتیں ہوتی ہیں بڑی پر سکون میری راتیں ہوتی ہیں ویسے تو اک دوجے سے دور ہیں دونوں مگر سپنوں میں راز ملاقاتیں ہوتی ہیں میں ہر گھڑی خدا سے کچھے مانگتا ہوں دعا قبول ہونے کی کچھ ساعتیں ہوتی ہیں ہم تو کسی سے کوئی گلہ نہیں کرتے مگر سب کو ہم سے شکایتیں ہیں مگر سب کو ہم سے شکایتیں ہیں

کاش کسی کا دل میرے دل سے مل جائے کھر مجھ جیسے مسافر کو منزل مل جائے جن کی زندگی کسی گرداب میں گھری ہے خدا سے دعا ہے کے انہیں سامل مل جائے عمول کی دھوپ میں چلے جا رہے ہیں شائد سائے کے لیے خوشی کا بادل مل جائے انہیں تلاش جاری ہے اے دوست کیا پیتہ ہمیں کوئی تیرا نعم البدل مل جائے کیا پیتہ ہمیں کوئی تیرا نعم البدل مل جائے کیا پیتہ ہمیں کوئی تیرا نعم البدل مل جائے

جو مل نہیں سکا اس کا خیال چھوڑ دے
اس بارے دل میں کرنا ملال چھوڑ دے
لوگ مجھے تیرے ساتھ سے منسوب کریں
دیوانوں سا کر کے میرا حال چھوڑ دے
ہمیں ایک دوسرے کا ہجر ہی راس ہے
میری طرح تو بھی خیال وصال چھوڑ دے
ہمارے ملن کی ایک صورت ہے دعا کر
کوئی امیر مرکر میرے نام مال چھوڑ دے
کوئی امیر مرکر میرے نام مال چھوڑ دے